

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«Новокуйбышевский гуманитарно-технологический колледж»

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**  
по оценке освоения итоговых образовательных результатов учебной  
дисциплины  
**Русский язык и культура речи**  
программы подготовки специалистов среднего звена  
19.02.10 Технология продукции общественного питания

ОДОБРЕНО  
на заседании ПЦК  
Председатель ПЦК  
Н.П. Свириденко

СОГЛАСОВАНО  
1-й зам.директора  
О.С. Макарова

**Разработчик:**

ГАПОУ «НГТК» преподаватель Н.Ю. Гуменюк

**Рецензенты:** ГАПОУ «НГТК» председатель ПЦК Н.П. Свириденко  
(место работы) (занимаемая должность) (ФИО)

\_\_\_\_\_  
(место работы) (занимаемая должность) (ФИО)

Дата актуализации	Результат актуализации	Подпись разработчика

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>4</b>
<b>2. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО- ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ</b>	<b>5</b>
<b>2.1 ПРЕДМЕТЫ ОЦЕНИВАНИЯ</b>	<b>5</b>
<b>2.2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ         ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ</b>	<b>6</b>
<b>3. ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПРОВЕРКИ</b>	<b>7</b>

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Комплект контрольно-измерительных материалов (КИМ) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины « Русский язык и культура речи».

КИМ включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета. Дифференцированный зачет проводится в форме тестирования.

Обучающийся, завершивший обучение по учебной дисциплине, должен обладать знаниями и умениями, соответствующими требованиям ФГОС СПО.

Оценочная процедура освоения итоговых образовательных результатов учебной дисциплины проводится, согласно графику учебного процесса, утвержденного директором.

## 2. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

### 2.1. Предметы оценивания

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен обладать следующими умениями и знаниями, способствующими формированию общих компетенций, предусмотренных ФГОС СПО:

#### Умения

- У 1 свободно пользоваться разнообразными языковыми средствами в различных ситуациях общения
- У 2 создавать устные и письменные тексты разной стилевой принадлежности
- У 3 владеть культурой устного и письменного делового общения
- У 4 применять нормы современного русского литературного языка

#### Знания

- З 1 коммуникативные качества речи, правила речевого этикета
- З 2 нормы современного русского литературного языка
- З 3 приемы и методы устранения речевых ошибок на разных языковых уровнях
- З 4 особенности и законы публичных выступлений различных типов

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

## 2.2 Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для оценки освоения итоговых образовательных результатов учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Умения</b>		
У 1 свободно пользоваться разнообразными языковыми средствами в различных ситуациях общения У 2 создавать устные и письменные тексты разной стилевой принадлежности У 3 владеть культурой устного и письменного делового общения У 4 применять нормы современного русского литературного языка	Задание 3, 14, 18, 19-25  Задание 19-25  Задание 11, 14, 16  Задание 6-9, 11, 15	тестирование
<b>Знания</b>		
З 1 коммуникативные качества речи, правила речевого этикета З 2 нормы современного русского литературного языка З 3 приемы и методы устранения речевых ошибок на разных языковых уровнях З 4 особенности и законы публичных выступлений различных типов	Задание 6-9, 11, 15  Задание 8-11, 15, 17, 18, 23, 25  Задание 9  Задание 3, 11, 20-23, 25	тестирование

### 3. ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПРОВЕРКИ

#### 3.1. Инструментарий проверки к дифференцированному зачету

Инструментарий проверки содержит:

- тест в 2 вариантах, по 25 вопросов. Из них: 20 вопросов закрытого типа и 5 вопросов открытого типа. В тесте в вопросах закрытого типа представлены 4 вопроса на установление соответствия, остальные на выбор ответа из 4 предложенных ответов;

#### ВАРИАНТ – 1

#### Блок А

№ п/п	Задание (вопрос)					
<p><b>Инструкция по выполнению заданий № 1- 3: соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Запишите в соответствующие строки бланка ответов букву из столбца 2, обозначающую правильный ответ на вопросы столбца 1. В результате выполнения Вы получаете последовательность букв. Например,</b></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>№ задания</th> <th>Вариант ответа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г</td> </tr> </tbody> </table>			№ задания	Вариант ответа	1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г
№ задания	Вариант ответа					
1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г					
1	<p>Установите соответствие между разделом языкознания и предметом его изучения.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Раздел языкознания:</th> <th>Предмет изучения:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Фонетика. Лексика.</td> <td>А. Звуки речи, их характеристика. Б. Правила произношения слов. В. Значение слов.</td> </tr> </tbody> </table>	Раздел языкознания:	Предмет изучения:	Фонетика. Лексика.	А. Звуки речи, их характеристика. Б. Правила произношения слов. В. Значение слов.	
Раздел языкознания:	Предмет изучения:					
Фонетика. Лексика.	А. Звуки речи, их характеристика. Б. Правила произношения слов. В. Значение слов.					
2	<p>Установите соответствие между формами речи и основными видами ошибок, допускаемыми в данных формах речи.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Формы речи:</th> <th>Виды ошибок:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Устная. Письменная.</td> <td>А. Орфографические и пунктуационные. Б. Орфоэпические. В. Композиционные.</td> </tr> </tbody> </table>	Формы речи:	Виды ошибок:	Устная. Письменная.	А. Орфографические и пунктуационные. Б. Орфоэпические. В. Композиционные.	
Формы речи:	Виды ошибок:					
Устная. Письменная.	А. Орфографические и пунктуационные. Б. Орфоэпические. В. Композиционные.					
3	<p>Установите соответствие между стилем речи и его характерными особенностями.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Стиль речи:</th> <th>Характерные особенности:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Художественный. Научный.</td> <td>А. Точность, логичность, обобщенность. Б. Сочетание экспрессии и стандарта. В. Образность и эмоциональность.</td> </tr> </tbody> </table>	Стиль речи:	Характерные особенности:	Художественный. Научный.	А. Точность, логичность, обобщенность. Б. Сочетание экспрессии и стандарта. В. Образность и эмоциональность.	
Стиль речи:	Характерные особенности:					
Художественный. Научный.	А. Точность, логичность, обобщенность. Б. Сочетание экспрессии и стандарта. В. Образность и эмоциональность.					
<p><b>Инструкция по выполнению заданий № 4-18: Выберите цифру, соответствующую правильному варианту ответа и запишите её в бланк ответов.</b></p>						
4	<p>Выберите слово, в котором звуков больше, чем букв.</p> <p>Якорь. Земля. Уголь. Пояс.</p>					
5	<p>В каком ряду во всех словосочетаниях главным словом является причастие?</p> <p>Рассказывающий о себе, сеющие в мае, скачущий пульс. Тяжело бегущие, любимый родителями, хранимый на складе.</p>					

	<p>Проникающие вглубь, нарисованный маркером, хлопочущая женщина. Бегущий по кругу, подготовленный к использованию, утрачивая смысл.</p>
6	<p>Укажите слово, лексическое значение которого определено неверно. Регламентировать – упорядочивать, подчинять определенным правилам. Конфликт – столкновение, серьезное разногласие. Шокировать – поражать, приводя в восторг. Опрометчивый – необдуманный, слишком поспешный.</p>
7	<p>Отметьте предложение с пунктуационной ошибкой. Сюда можно добраться на самолете, или на теплоходе. Все вокруг: земля, крыши гаражей, скамейки – покрыты тополиным пухом. Вода может находиться как в жидком, так и в твердом состоянии. Все умеют читать, однако далеко не всегда понимают смысл текста.</p>
8	<p>В каком примере допущена ошибка в образовании формы слова? С двадцатью пятью рублями. Хуже всего. Нет претензий. Не кладите сюда тетрадь</p>
9	<p>Укажите предложение с речевой ошибкой. Считают, что декламируя поэтическое произведение, чтец становится соавтором поэта. С тех давних пор театральная публика очень изменилась, их реакция иногда бывает совершенно непредсказуемой. Это было одиночество умного и тонкого человека, когда не хочется ни с кем говорить, когда ищешь уединения. Новые автомобили, прибывшие с ярмарки, были с воодушевлением встречены работниками фирмы.</p>
10	<p>Что относится к постоянным морфологическим признакам имен существительных? Падеж. Число. Время. Род.</p>
11	<p>Укажите стиль речи, для которого характерны следующие выражения: «кусочек сахара», «быть в отпуску». Разговорный. Публицистический. Научный. Официально-деловой.</p>
12	<p>Укажите, словосочетание, образованное по способу управления. Гулять днем. Жить с родителями. Совсем рядом. Работать вдвоем.</p>
13	<p>Что изучает орфоэпия? Соотношения звуков и букв. Лексическое значение слова. Правила литературного произношения. Части речи.</p>
14	<p>Укажите лишнее слово в ряду синонимов. Тщетно. Тщательно. Бессмысленно. Напрасно.</p>
15	<p>Выберите слово, в котором ударение падает на второй слог.</p>



	Брала. Начали. Точка. Километр.
16	Выберите пропущенную фразу и закончите предложение: «В словах шорох, крыжовник, капюшон после шипящих пишется буква <b>о</b> , потому что...». Это соответствует установленному правилу. Эти слова являются исключением. Написание их можно проверить ударением. Эти слова иноязычного происхождения.
17	Укажите предложение с фразеологизмом. Спектакль всем очень понравился. Зрители приняли спектакль восторженно. Спектакль вызвал восторг у публики. Мы пришли в восторг от спектакля.
18	Укажите предложение, в котором вместо слова <b>каменный</b> нужно употребить <b>каменистый</b> . И упало каменное слово на мою еще живую грудь. Эти сооружения возникли в период перехода от деревянного зодчества к каменному. В жаркие июльские дни, когда каменный город изнывал от солнца, здесь царила тишина и прохлада. Мы шли долго в темном лесу по извилистой каменной тропке.

### Блок Б

№ п/п	Задание (вопрос)
Инструкция по выполнению заданий 19-25: в соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова	
19	Какой раздел языкознания изучает части речи их формы?
20	Как называется стиль речи, основной функцией которого является передача информации и доказательство ее ценности?
21	Как называется раздел науки о языке, в котором рассматриваются стили языка, а также использование языковых единиц в различных условиях речевого общения?
22	Как называются устойчивые сочетания слов?
23	Особенностью какого стиля является предельная точность, стандартность средств выражения, недопустимость эмоциональной, разговорной лексики?
24	Как называются члены предложения, зависящие от других членов предложения и поясняющие их в каком-либо отношении
25	Функцией какого стиля является информация и воздействие с использованием экспрессивно-языковых средств?

### ВАРИАНТ – 2

#### Блок А

№ п/п	Задание (вопрос)				
Инструкция по выполнению заданий № 1- 3: соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Запишите в соответствующие строки бланка ответов букву из столбца 2, обозначающую правильный ответ на вопросы столбца 1. В результате выполнения Вы получаете последовательность букв. Например,					
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>№ задания</th> <th>Вариант ответа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г</td> </tr> </tbody> </table>	№ задания	Вариант ответа	1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г
№ задания	Вариант ответа				
1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г				

1	Установите соответствие между разделом языкознания и предметом его изучения.	
	<b>Раздел языкознания:</b> Орфография. Пунктуация.	<b>Предмет изучения:</b> А. Строение слова. Б. Правила написания слов. В. Правила расстановки знаков препинания.
2	Установите соответствие между формами речи и видами речевой деятельности.	
	<b>Формы речи:</b> Устная речь. Письменная речь.	<b>Виды речевой деятельности:</b> А. Чтение и письмо. Б. Слушание и говорение. В. Письмо и слушание.
3	Установите соответствие между стилем речи и его характерными особенностями.	
	<b>Стиль речи:</b> Научный. Публицистический.	<b>Характерные особенности:</b> А. Точность, логичность, обобщенность. Б. Сочетание экспрессии и стандарта. В. Образность и эмоциональность.
<b>Инструкция по выполнению заданий № 4-18: Выберите цифру, соответствующую правильному варианту ответа и запишите её в бланк ответов.</b>		
4	Выберите слово, в котором звуков больше, чем букв. Семья. Проезд. Повесть. Есть.	
5	Определите стиль следующего текста «А что будет с нами? Ведущие ученые Казахстана, исследуя перспективы и противоречия социального прогресса в начале третьего тысячелетия, считают, что демографическая ситуация у нас проблемная.» Научный. Разговорный. Публицистический. Официально-деловой.	
6	Укажите слово, лексическое значение которого определено неверно. Афоризм – краткое, выразительное изречение. Доблесть – мужество, отвага, самоотверженность. Скудный – недостаточный по количеству, бедный. Декламировать – давать обещание.	
7	Выберите предложение с пунктуационной ошибкой. Чтение – вот лучшее учение. Не кричи так жалобно кукушка. Вдруг раздался легкий звон, и в глазах у всей столицы петушок спорхнул со спицы. Князь им вымолвил тогда: «Добрый путь Вам, господа!».	
8	В каком примере допущена ошибка в образовании формы слова? В обеих сумках. Лягте на коврик. Без комментариев. Положь.	
9	Укажите предложение, содержащее стилистическую ошибку. Прямоугольник, имеющий равные стороны, называется квадратом. В глубинах народного языка отражается вся история духовной жизни народа.	

	На этот раз шахматисту не повезло: он получил фиаско. Высится каменная плотина, сдерживающая напор бурной реки.
10	Как называются устойчивые сочетания слов используемые для называния отдельных предметов? Архаизмы. Фразеологизмы. Неологизмы. Диалектизмы.
11	Выберите правильный ответ и закончите предложение. «Все части речи делятся на ...» Самостоятельные и служебные. Значимые и незначимые. Самостоятельные, служебные и междометия. Главные второстепенные.
12	В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква <b>я</b> ? Зате...ли, почу...ть, пока...лся. Р...довой, просв...щение, т...желый. Закашл...ли, закле...вший, прострел...нный. Наде...ться, разве...лось, повес...ла.
13	Выберите правильный ответ и закончите предложение «В научном стиле употребляются...» Диалоги и неполные предложения. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Специальная лексика и терминология. Эмоционально окрашенная лексика и междометия.
14	Для какого стиля характерны бытовая лексика, диалог, неполные предложения? Для научного. Для публицистического. Для официально-делового. Для разговорного.
15	Выберите слово, в котором ударение падает на второй слог. Алфавит. Дефис. Позвоним. Понял.
16	В каком предложении инфинитив употребляется в роли второстепенного члена? Понимать – значит сочувствовать. Перед дождем рыба переставала клевать. С годами он утратил способность понимать то, что ему говорили. Читать – значит формировать внутреннюю культуру, постигая прекрасное.
17	Что изучает морфология? Соотношение звуков и букв. Лексическое значение слова. Правила литературного произношения. Части речи.
18	Укажите № предложения, в котором была пропущена запятая. А вы друзья, как не садитесь, все в музыканты не годитесь. Картография - то не наука, это искусство. Дико росла, как цветок полевой, смуглая Саша в деревне степной. Девочка взяла Петю за руку и, стараясь не скрипеть ботинками, ввела в мазанку.

### Блок Б

№ п/п	Задание (вопрос)
----------	------------------

Инструкция по выполнению заданий 19-25: в соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова	
19	Как называется произведение речи, состоящее из ряда предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой?
20	Как называются слова одной и той же части речи с одинаковым лексическим значением?
21	Как называется изменение глаголов по лицам и числам?
22	Как выделяются на письме обособленные члены предложения?
23	Как называется раздел языкознания, в котором рассматриваются два вопроса: как овладеть нормами литературного языка, как использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения?
24	Как называется совокупность особых знаков, с помощью которых устная речь передается на письме?
25	Как называется раздел науки о языке, в котором изучается словосочетание?

## ЭТАЛОНЫ ОТВЕТОВ

### ВАРИАНТ – 1

#### Блок А

№ п/п	Задание (вопрос)	Эталон ответа						
<p><b>Инструкция по выполнению заданий № 1- 4: соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Запишите в соответствующие строки бланка ответов букву из столбца 2, обозначающую правильный ответ на вопросы столбца 1. В результате выполнения Вы получаете последовательность букв. Например,</b></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">№ задания</th> <th style="text-align: center;">Вариант ответа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г</td> </tr> </tbody> </table>			№ задания	Вариант ответа	1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г		
№ задания	Вариант ответа							
1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г							
1	Установите соответствие между разделом языкознания и предметом его изучения.							
	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Столбец 1</th> <th style="text-align: center;">Столбец 2</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Фонетика. Лексика.</td> <td>А) Звуки речи, их характеристика. Б) Правила произношения слов. В) Значение слов.</td> <td>1 – А, 2 – В,</td> </tr> </tbody> </table>	Столбец 1	Столбец 2		Фонетика. Лексика.	А) Звуки речи, их характеристика. Б) Правила произношения слов. В) Значение слов.	1 – А, 2 – В,	
Столбец 1	Столбец 2							
Фонетика. Лексика.	А) Звуки речи, их характеристика. Б) Правила произношения слов. В) Значение слов.	1 – А, 2 – В,						
2	Установите соответствие между формами речи и основными видами ошибок, допускаемыми в данных формах речи.							
	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Столбец 1</th> <th style="text-align: center;">Столбец 2</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Устная. Письменная.</td> <td>А) Орфографические и пунктуационные. Б) Орфоэпические. В) Композиционные.</td> <td>1 – Б, 2 – А,</td> </tr> </tbody> </table>	Столбец 1	Столбец 2		Устная. Письменная.	А) Орфографические и пунктуационные. Б) Орфоэпические. В) Композиционные.	1 – Б, 2 – А,	
Столбец 1	Столбец 2							
Устная. Письменная.	А) Орфографические и пунктуационные. Б) Орфоэпические. В) Композиционные.	1 – Б, 2 – А,						
3.	Установите соответствие между стилем речи и его характерными особенностями.							
	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Столбец 1</th> <th style="text-align: center;">Столбец 2</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Художественный. Научный.</td> <td>А) Точность, логичность, обобщенность. Б) Сочетание экспрессии и стандарта. В) Образность и эмоциональность.</td> <td>1 – В, 2 – А,</td> </tr> </tbody> </table>	Столбец 1	Столбец 2		Художественный. Научный.	А) Точность, логичность, обобщенность. Б) Сочетание экспрессии и стандарта. В) Образность и эмоциональность.	1 – В, 2 – А,	
Столбец 1	Столбец 2							
Художественный. Научный.	А) Точность, логичность, обобщенность. Б) Сочетание экспрессии и стандарта. В) Образность и эмоциональность.	1 – В, 2 – А,						
4.	Установите соответствие между словом и сочетанием согласных							
	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Столбец 1</th> <th style="text-align: center;">Столбец 2</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>нтск ндск рдц</td> <td>А) Звез...ный Б) Нидерлан...ский В) Гиган...ский Г) Сер...це</td> <td>1 – В, 2 – Б, 3 – Г</td> </tr> </tbody> </table>	Столбец 1	Столбец 2		нтск ндск рдц	А) Звез...ный Б) Нидерлан...ский В) Гиган...ский Г) Сер...це	1 – В, 2 – Б, 3 – Г	
Столбец 1	Столбец 2							
нтск ндск рдц	А) Звез...ный Б) Нидерлан...ский В) Гиган...ский Г) Сер...це	1 – В, 2 – Б, 3 – Г						
<b>Инструкция по выполнению заданий № 5-20: Выберите цифру, соответствующую правильному варианту ответа и запишите её в бланк ответов.</b>								
5	Выберите слово, в котором звуков больше, чем букв. А) Якорь. Б) Земля. В) Уголь. Г) Пояс.	Г						
6	Выберите ряд, в каком во всех сочетаниях главным словом является причастие. А) Рассказывающий о себе, сеющие в мае, скачущий пульс. Б) Тяжело бегущие, любимый родителями, хранимый на складе.	Б						

	В) Проникающие вглубь, нарисованный маркером, хлопчущая женщина. Г) Бегающий по кругу, подготовленный к использованию, утрачивая смысл.	
7	Укажите слово, лексическое значение которого определено неверно. А) Регламентировать – упорядочивать, подчинять определенным правилам. Б) Конфликт – столкновение, серьезное разногласие. В) Шокировать – поражать, приводя в восторг. Г) Опрометчивый – необдуманный, слишком поспешный.	В
8	Отметьте предложение с пунктуационной ошибкой. А) Сюда можно добраться на самолете, или на теплоходе. Б) Все вокруг: земля, крыши гаражей, скамейки – покрыты тополиным пухом. В) Вода может находиться как в жидком, так и в твердом состоянии. Г) Все умеют читать, однако далеко не всегда понимают смысл текста.	А
9	Выберите пример, в котором допущена ошибка в образовании формы слова. А) С двадцатью пятью рублями. Б) Хуже всего. В) Нет претензий. Г) Не кладите сюда тетради.	Б
10	Укажите предложение с речевой ошибкой. А) Считают, что декламируя поэтическое произведение, чтец становится соавтором поэта. Б) С тех давних пор театральная публика очень изменилась, их реакция иногда бывает совершенно непредсказуемой. В) Это было одиночество умного и тонкого человека, когда не хочется ни с кем говорить, когда ищешь уединения. Г) Новые автомобили, прибывшие с ярмарки, были с воодушевлением встречены работниками фирмы.	Б
11	К постоянным морфологическим признакам имен существительных относиться ... А) падеж. Б) число. В) время. Г) род.	Г
12	Укажите стиль речи, для которого характерны следующие выражения: «кусоч сахара», «быть в отпуску». А) Разговорный. Б) Публицистический. В) Научный. Г) Официально-деловой.	А
13	Укажите, словосочетание, образованное по способу управления. А) Гулять днем. Б) Жить с родителями. В) Совсем рядом. Г) Работать вдвоем.	Б
14	Орфоэпия изучает... А) соотношения звуков и букв. Б) лексическое значение слова. В) правила литературного произношения. Г) части речи.	В
15	Укажите лишнее слово в ряду синонимов. А) Тщетно. Б) Тщательно. В) Бессмысленно. Г) Напрасно.	Б
16	Выберите слово, в котором ударение падает на второй слог. А) Брала. Б) Начали. В) Точка. Г) Километр.	А
17	Выберите пропущенную фразу и закончите предложение: «В словах шорох, крыжовник, капюшон после шипящих пишется буква <b>о</b> , потому что...». А) это соответствует установленному правилу. Б) эти слова является исключением. В) написание их можно проверить ударением. Г) эти слова иноязычного происхождения.	Б
18.	Укажите предложение с фразеологизмом.	В

	А) Спектакль всем очень понравился. Б) Зрители приняли спектакль восторженно. В) Спектакль вызвал восторг у публики. Г) Мы пришли в восторг от спектакля.	
19	Укажите предложение, в котором вместо слова <b>каменный</b> нужно употребить <b>каменистый</b> . А) И упало каменное слово на мою еще живую грудь. Б) Эти сооружения возникли в период перехода от деревянного зодчества к каменному. В) В жаркие июльские дни, когда каменный город изнывал от солнца, здесь царил тишина и прохлада. Г) Мы шли долго в темном лесу по извилистой каменной тропке.	Г
20	Назовите стиль речи к которому относятся слова: катет, генезис, омонимы. А) Публицистический. Б) Научный. В) Художественный. Г) Разговорный.	Б

### Блок Б

№ п/п	Задание (вопрос)	Эталон ответов
<i>Инструкция по выполнению заданий 21-25: в соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова</i>		
21.	Раздел языкознания, изучающий части речи, их формы называется...	морфология
22.	Стиль речи, основной функцией которого является передача информации и доказательство ее ценности называется...	научный
23.	Раздел науки о языке, в котором рассматриваются стили языка, а также использование языковых единиц в различных условиях речевого общения называется...	стилистика
24.	Устойчивые сочетания слов называются...	фразеологизмы
25.	Назовите стиль, особенностью которого являются предельная точность, стандартность средств выражения, недопустимость эмоциональной, разговорной лексики?	официально - деловой

### ВАРИАНТ – 2

#### Блок А

№ п/п	Задание (вопрос)	Эталон ответа				
<b>Инструкция по выполнению заданий № 1- 4: соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Запишите в соответствующие строки бланка ответов букву из столбца 2, обозначающую правильный ответ на вопросы столбца 1. В результате выполнения Вы получаете последовательность букв. Например,</b>						
	<b>№ задания</b>	<b>Вариант ответа</b>				
	<b>1</b>	<b>1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г</b>				
1	Установите соответствие между разделом языкознания и предметом его изучения.  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">Столбец 1</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">Столбец 2</td> </tr> <tr> <td>Орфография. Пунктуация.</td> <td>А) Строение слова. Б) Правила написания слов. В) Правила расстановки знаков препинания.</td> </tr> </table>	Столбец 1	Столбец 2	Орфография. Пунктуация.	А) Строение слова. Б) Правила написания слов. В) Правила расстановки знаков препинания.	1 – Б, 2 – В
Столбец 1	Столбец 2					
Орфография. Пунктуация.	А) Строение слова. Б) Правила написания слов. В) Правила расстановки знаков препинания.					
2	Установите соответствие между формами речи и видами речевой деятельности.  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">Столбец 1</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">Столбец 2</td> </tr> <tr> <td>Устная речь. Письменная речь.</td> <td>Чтение и письмо. Слушание и говорение. Письмо и слушание.</td> </tr> </table>	Столбец 1	Столбец 2	Устная речь. Письменная речь.	Чтение и письмо. Слушание и говорение. Письмо и слушание.	1 – Б, 2 – А
Столбец 1	Столбец 2					
Устная речь. Письменная речь.	Чтение и письмо. Слушание и говорение. Письмо и слушание.					
3	Установите соответствие между стилем речи и его характерными особенностями.  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">Столбец 1</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">Столбец 2</td> </tr> <tr> <td>Научный. Публицистический.</td> <td>А) Точность, логичность, обобщенность. Б) Сочетание экспрессии и стандарта. В) Образность и эмоциональность.</td> </tr> </table>	Столбец 1	Столбец 2	Научный. Публицистический.	А) Точность, логичность, обобщенность. Б) Сочетание экспрессии и стандарта. В) Образность и эмоциональность.	1 – А, 2 – Б
Столбец 1	Столбец 2					
Научный. Публицистический.	А) Точность, логичность, обобщенность. Б) Сочетание экспрессии и стандарта. В) Образность и эмоциональность.					

4	Установите соответствие между словом и сочетанием согласных		
	Столбец 1 вств здн ндск	Столбец 1 А) Чу...ственный. Б) Праз...ник. В) Со...нце. Г) Шатлан...ский	1 – А, 2 – Б, 3 – Г
<b>Инструкция по выполнению заданий № 5-20: Выберите цифру, соответствующую правильному варианту ответа и запишите её в бланк ответов.</b>			
5	Выберите слово, в котором звуков больше, чем букв. А) Семья. Б) Проезд. В) Повесть. Г) Есть.		Б
6	Определите стиль следующего текста «А что будет с нами? Ведущие ученые Казахстана, исследуя перспективы и противоречия социального прогресса в начале третьего тысячелетия, считают, что демографическая ситуация у нас проблемная». А) Научный. Б) Разговорный. В) Публицистический. Г) Официально-деловой.		В
7	Укажите слово, лексическое значение которого определено неверно. А) Афоризм – краткое, выразительное изречение. Б) Доблесть – мужество, отвага, самоотверженность. В) Скудный – недостаточный по количеству, бедный. Г) Декламировать – давать обещание.		Б
8	Выберите предложение с пунктуационной ошибкой. А) Чтение – вот лучшее учение. Б) Не кричи так жалобно кукушка. В) Вдруг раздался легкий звон, и в глазах у всей столицы петушок спорхнул со спицы. Г) Князь им вымолвил тогда: «Добрый путь Вам, господа!».		Г
9	Укажите пример, в котором допущена ошибка в образовании формы слова. А) В обеих сумках. Б) Лягте на коврик. В) Без комментариев. Г) Положь.		В
10	Укажите предложение, содержащее стилистическую ошибку. А) Прямоугольник, имеющий равные стороны, называется квадратом. Б) В глубинах народного языка отражается вся история духовной жизни народа. В) На этот раз шахматисту не повезло: он получил фиаско. Г) Высится каменная плотина, сдерживающая напор бурной реки.		Б
11	Устойчивые сочетания слов, используемые для названия отдельных предметов называются... А) Архаизмы. Б) Фразеологизмы. В) Неологизмы. Г) Диалектизмы.		Б
12	Выберите правильный ответ и закончите предложение. «Все части речи делятся на ...» А) Самостоятельные и служебные. Б) Значимые и незначимые. В) Самостоятельные, служебные и междометия. Г) Главные второстепенные.		А
13	Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропуска пишется буква Я А) Зате...ли, почу...ть, пока...лся. Б) Р...довой, просв...щение, т...желый. В) Закашл...ли, закле...вший, прострел...нный. Г) Наде...ться, разве...лось, повес...ла.		А
14	Выберите правильный ответ и закончите предложение «В научном стиле употребляются...» А) Диалоги и неполные предложения. Б) Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.		В

	В) Специальная лексика и терминология. Г) Эмоционально окрашенная лексика и междометия.	
15	Для ... стиля характерны бытовая лексика, диалог, неполные предложения. А) Для научного. Б) Для публицистического. В) Для официально-делового. Г) Для разговорного.	Г
16	Выберите слово, в котором ударение падает на второй слог. А) Алфавит. Б) Дефис. В) Позвоним. Г) Понял.	Г
17	Укажите предложение, в котором инфинитив употребляется в роли второстепенного члена. А) Понимать – значит сочувствовать. Б) Перед дождем рыба переставала клевать. В) С годами он утратил способность понимать то, что ему говорили. Г) Читать – значит формировать внутреннюю культуру, постигая прекрасное.	В
18	Морфология изучает... А) Соотношение звуков и букв. Б) Лексическое значение слова. В) Правила литературного произношения. Г) Части речи.	Г
19	Укажите № предложения, в котором была пропущена запятая. А) А вы друзья, как не садитесь, все в музыканты не годитесь. Б) Картография - то не наука, это искусство. В) Дико росла, как цветок полевой, смуглая Саша в деревне степной. Г) Девочка взяла Петю за руку и, стараясь не скрипеть ботинками, ввела в мазанку.	Б
20	Укажите стиль речи, к которому относятся слова: закон, объяснительная, указ. А) Официально-деловой. Б) Научный. В) Художественный. Г) Разговорный.	А

### Блок Б

№ п/п	Задание (вопрос)	Эталон ответов
<i>Инструкция по выполнению заданий 21-25: в соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова</i>		
21	Произведение речи, состоящее из ряда предложений, расположенных в определенной последовательности и объединенных общим смыслом и структурой называется...	текст
21	Слова одной и той же части речи с одинаковым лексическим значением называются	синонимы
23	Обособленные члены предложения на письме выделяются ...	запятыми
24	Раздел языкознания, в котором рассматриваются два вопроса: как овладеть нормами литературного языка, как использовать выразительные языковые средства в разных условия общения, называется...	культура речи
25	Раздел науки о языке, в котором изучается словосочетание называется ...	синтаксис

Максимально по тесту можно набрать 25 баллов.

«5»	92% - 100%	23 – 25 балла
«4»	80% - 91%	20 – 22 баллов
«3»	64% - 79%	19 – 27 баллов
«2»	0% - 63%	0 – 18 баллов