

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«Новокуйбышевский гуманитарно-технологический колледж»

**СОГЛАСОВАНО**

Директор общества с  
ответственностью «Матрица»  
Е.П.Воронкова



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГАПОУ «НГТК»  
Приказ №19 от 29.01.2016



В.М.Земалиндинова

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
по учебной практике  
профессионального модуля ПМ.01 Моделирование швейных изделий**

по специальности **29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий**

ОДОБРЕН

Предметной (цикловой) комиссией  
специальностей  
Председатель ПЦК Москаева Н.В.

Разработчик:

Белотуркина Т..В.

Контрольно-измерительный материал промежуточной аттестации по учебной практике профессионального модуля ПМ.01 Моделирование швейных изделий разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2014 года № 534 и рабочей программы профессионального модуля.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ.....	4
2. ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ.....	8
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Порядок выполнения практической работы.....	10
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Критерии оценки качества выполненной работы и соблюдение правил охраны труда, нормы времени при выполнении практической работы.....	11
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.Оценочная шкала.....	12
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Инструкция для обучающегося.....	13
ПРИЛОЖЕНИЕ 5. Инструкция для преподавателя .....	14

# 1. ПАСПОРТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ

Учебная практика входит в состав профессионального модуля ПМ.01 Моделирование швейных изделий программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Настоящий комплект контрольно-измерительного материала промежуточной аттестации по учебной практике профессионального модуля ПМ.01 Моделирование швейных изделий предназначен для формирующей оценки по итогам освоения содержания учебной практики.

Формой промежуточной аттестации является дифференцированный зачет в виде выполнения практической работы на выявление уровня приобретенных умений и формирования практического опыта.

В процессе учебной практики профессионального модуля ПМ.01 Моделирование швейных изделий **обучающийся должен:**

- **иметь практический опыт** поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции;

– **уметь** определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий;

– **уметь** выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта;

– **уметь** разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения;

– **уметь** применять разнообразие фактур используемых материалов;

– **уметь** реализовывать творческие идеи в макете;

В процессе учебной практики у обучающихся совершенствуются умения, накапливается первоначальный опыт профессиональной деятельности и формируются следующие профессиональные и общие компетенции будущего специалиста:

Код	Наименование
ПК 1.1.	Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.
ПК 1.2.	Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели.
ПК 1.3.	Выполнять технический рисунок модели по эскизу.
ПК 1.4.	Выполнять наколку деталей на фигуре или манекене.
ПК 1.5.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия.
Код	Наименование

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

**Оценка приобретенного опыта практической деятельности** осуществляется руководителем практики от организации в форме текущего контроля, а также во время дифференцированного зачета в виде контроля качества выполненной работы.

### Спецификация учебных элементов

<b>Результаты обучения (умения, опыт практической деятельности)</b>	<b>Виды работ согласно утвержденной рабочей программы</b>
<b>Умеет</b> определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий.	Разработка эскизов коллекции моделей одежды на основе творческого источника. Поиск цветовой палитры.
<b>Умеет</b> выполнять эскизы различными графическими	Разработка эскизов коллекции моделей одежды на основе творческого источника.

приемами в соответствии с тематикой проекта.	Поиск цветовой палитры.
<b>Умеет</b> разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения.	Выполнение технического рисунка моделей одежды.
<b>Умеет</b> применять разнообразие фактур используемых материалов.	Подбор пакета материалов для коллекции моделей одежды.
<b>Умеет</b> реализовать творческие идеи в макете.	Выполнение накладки выбранной модели на манекене или фигуре заказчика. Изготовление макета изделия
<b>Имеет практический опыт</b> поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции.	Разработка эскизов коллекции моделей одежды на основе творческого источника. Поиск цветовой палитры. Выполнение технического рисунка моделей одежды. Подбор пакета материалов для коллекции моделей одежды. Выполнение накладки выбранной модели на манекене или фигуре заказчика. Изготовление макета изделия

### **Требования к процедуре оценки**

*Помещение:* учебная аудитория.

*Оборудование:* ученический стол и стул.

*Инструменты:* ручка, карандаш.

*Расходные материалы:* акварельная бумага формат А3

*Документация:* раздаточный материал, задание на практическую работу

**Доступ к дополнительным справочным материалам и инструкциям - разрешен**

### **Нормы времени:**

- на подготовку к работе – 5 минут;
- на выполнение практической работы – 45 минут;
- на заключительную проверку и сдачу работы – 10 минут;
- на проверку работы и заполнение документации (журнал учебных занятий, зачетные книжки, ведомости) – 30 минут;
- итого – 90 минут.

**Требования к кадровому обеспечению оценки** – руководитель практики, преподаватель ПМ.01 Моделирование швейных изделий.

### **Инструмент оценки:**

- порядок выполнения задания по учебной практике (Приложение 1);
- критерии оценки качества выполненной работы и соблюдение правил охраны труда, нормы времени при выполнении практической работы (Приложение 2);
- оценочная шкала (Приложение 3).

### **Инструкции:**

- для обучающегося (Приложение 4);
- для преподавателя (Приложение 5).

## 2. ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

№ п/п задания	Содержание работы	Образовательные результаты (умения, практический опыт)
1.	<p>Анализ творческого источника (национальный костюм любых народов мира).</p> <p>Разработка эскизов моделей одежды (от 5 эскизов) с включением стилизации элементов творческого источника.</p>	<p><b>уметь</b> определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий;</p> <p><b>иметь практический опыт</b> поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции;</p>
2.	<p>Разработка эскизов моделей одежды (от 5 эскизов) с включением разнообразных фактур используемых материалов в соответствии с заданием.</p>	<p><b>уметь</b> применять разнообразие фактур используемых материалов;</p> <p><b>иметь практический опыт</b> поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции;</p>
3.	<p>Выполнение технического рисунка коллекции моделей одежды с учетом пропорций, положения конструктивных поясов и линий (от 5 эскизов по заданию преподавателя).</p>	<p><b>уметь</b> выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта;</p> <p><b>иметь практический опыт</b> поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции;</p>
4.	<p>Выполнение накладки модельной</p>	<p><b>уметь</b> реализовывать</p>



	<p>формы плечевого изделия (по заданию преподавателя).</p> <p>Выполнение накладки модельной формы поясного изделия юбка по разработанному эскизу.</p>	<p>творческие идеи в макете;</p> <p><b>иметь практический опыт</b> поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции;</p>
5.	<p>Выполнение накладки сложной модельной конструкции изделия по разработанному эскизу.</p>	<p><b>уметь</b> разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения;</p> <p><b>иметь практический опыт</b> поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции.</p>

### Порядок выполнения практической работы

#### Задание №1:

1. Выполнить поиск творческих источников.
3. Разработать эскизы моделей тематической коллекции с применением законов композиционного построения и методов формообразования изделий.
4. Разработать эскизы моделей с учетом модных стилевых тенденций (вид спереди и сзади).
5. Выполнить эскизы моделей с учетом различных пластических свойств используемых материалов
6. Выполнить эскизы моделей с использованием различных цветовых гармоний.
7. Выполнить эскизы моделей различными графическими приемами в соответствии с тематикой (от 5-ти эскизов по заданию предприятия).

#### Задание №2:

1. Подобрать материал по эскизу модели, используя формообразующие свойства материалов.
2. Подобрать материал гармоничных цветовых сочетаний для изготовления одежды.
3. Применить разнообразные фактуры используемых материалов и прикладных материалов.

#### Задание №3:

1. Выполнить технический рисунок с соблюдением канонов типовой фигуры с сохранением особенностей композиции модели, её силуэта, конструктивных линий, формы, пропорций, конфигурации деталей (вид спереди и сзади) по заданной теме.

#### Задание №4:

1. Выполнить наколку модельной формы плечевого изделия (по заданию преподавателя).
2. Выполнение накладки модельной формы поясного изделия юбка по разработанному эскизу.

#### Задание №5:

1. Выполнить модельную наколку путём объёмного преобразования формы в соответствии с эскизом модели.
2. Нанести на наколку конструктивно-декоративные линии модели.
3. Определить дефекты посадки частей изделия на фигуре человека или манекене и устранить их.

**Критерии оценки качества выполненной работы и соблюдение правил охраны труда, нормы времени при выполнении практической работы**

<b>№ п/п</b>	<b>Основные оценочные показатели</b>	<b>Содержание показателя</b>	<b>Оценка в баллах</b>
1.	Готовность обучающихся к занятию.	рабочее место организовано рационально при наличии макетной ткани, булавок, ножниц, мела, бумаги, ручки, тетради; имеется отсутствие некоторых предметов чертёжных принадлежностей.	2 балла 0 баллов
2.	Создание эскизов швейных изделий по заданию руководителя от предприятия.	эскизы моделей выполнены различными графическими приемами в соответствии с тематикой; эскизы моделей выполнены различными графическими приемами в соответствии с тематикой (от 5-ти эскизов по заданию предприятия) с нарушением цветовых сочетаний.	2 балла 0 баллов
3.	Подбор материалов для проектируемого швейного изделия (коллекции).	подбор материалов для проектируемого швейного изделия (коллекции) произведён полностью и в соответствии с моделью; в подборе материалов для проектируемого швейного изделия (коллекции) имеется несоответствие.	5 баллов 1 балл
4.	Выполнение технического рисунка модели по заданной теме.	технический рисунок модели по заданной теме выполнен в соответствии с силуэтом изделия; в техническом рисунке модели по заданной теме не учтена характеристика изделия по внешней форме.	2 балла 1 балл
5.	Реализация творческой идеи в макете с использованием метода накладки.	выполнение модельной накладки путём объёмного преобразования формы выполнено правильно, в соответствии с эскизом модели; выполнение модельной накладки путём объёмного преобразования формы выполнено в несоответствии эскизу модели.	5 баллов 0 баллов
6.	Оценка за практику от руководителя предприятия.	оценка за практику от руководителя предприятия «отлично»; оценка за практику от руководителя предприятия «хорошо»; оценка за практику от руководителя предприятия «удовлетворительно»;	5 баллов 1 балл 0 баллов
7.	Выводы по	документы, прилагаемые в качестве	

	качеству полученных результатов производственной практики.	приложений к отчету по практике, соответствуют содержанию прохождения практики; документы, прилагаемые в качестве приложений к отчету по практике, имеют замечания по оформлению.	5 баллов 1 балл
8.	Оформление отчёта.	отчёт оформлен аккуратно и правильно; отчёт оформлен с некоторыми неточностями, исправлениями.	3 балла 0 баллов
9.	Выполнение сроков сдачи отчета.	выполнен срок сдачи отчета; превышение установленного срока сдачи отчета.	3 балла 0 баллов
10.	Соблюдение правил охраны труда при выполнении практической работы.	соблюдены все правила охраны труда; нарушено хотя бы одно из правил охраны труда.	3 баллов 0 баллов
		<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>35</b>

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

#### Оценочная шкала

<b>Набрано баллов</b>	<b>Менее 17 баллов (50 % и менее)</b>	<b>17-26 баллов (50-75 %)</b>	<b>27-32 баллов (75-90 %)</b>	<b>33-35 баллов (90-100 %)</b>
<b>Оценка</b>	«Неудовлетворительно»	«Удовлетворительно»	«Хорошо»	«Отлично»

**Инструкция для обучающегося**

1. Занять рабочее место.
2. Изучить задание на выполнение практической работы.
3. Подготовить необходимый инструмент.
4. Во время выполнения работы обучающийся не должен:
  - общаться с другими обучающимися;
  - пользоваться мобильным телефоном.
5. Обучающийся должен:
  - сложить имеющиеся личные вещи в специально отведенное место;
  - внимательно выслушать инструктаж преподавателя;
  - соблюдать инструкции, правила охраны труда и правила поведения, нормы выполнения практической работы.
6. Выполнить практическую работу.
7. Работа выполняется обучающимся самостоятельно, задавать какие-либо вопросы по содержанию работы не разрешается.
8. При необходимости выйти, обучающийся поднимает руку, спрашивает разрешение, получает его, сдает все материалы мастеру производственного обучения и выходит из кабинета. Выходить из кабинета можно только по одному.
9. Предъявить результат выполненной работы для проверки точности и качества.
10. Произвести уборку рабочего места, соблюдая требования охраны труда.
11. При досрочном окончании работы, сообщив преподавателю об этом, обучающийся покидает аудиторию, сдав все материалы преподавателю.
12. При несоблюдении норм времени (увеличении времени) оценка снижается.
13. По истечении времени на выполнение работы обучающийся покидает аудиторию, сдав все материалы преподавателю.

**Инструкция для преподавателя**

1. Преподаватель должен явиться в назначенную аудиторию не менее чем за 20 минут до начала дифференцированного зачета.
2. Преподаватель обеспечивает соблюдение санитарных норм, правил техники безопасности и охраны труда во время выполнения работы.
3. Перед началом работы преподаватель напоминает:
  - об отключении мобильных телефонов;
  - о расположении имеющихся личных вещей в специально отведенном месте.
4. Преподаватель знакомит обучающихся с инструкцией.
5. Преподаватель следит за порядком и тишиной в аудитории отвечает на вопросы обучающихся, не связанных с содержанием контрольно-измерительных материалов.
6. Преподаватель во время выполнения работы без уважительной причины не покидает аудиторию.
7. Преподаватель контролирует время выполнения работы, за 5 минут до окончания напоминает обучающимся о необходимости завершения работы.
8. Преподаватель проверяет результаты работы, проводит мониторинг полноты выполнения заданий и осуществляет подсчет баллов.
9. Преподаватель оценивает результаты работы согласно оценочной шкале.
10. Преподаватель оформляет итоги выполненной практической работы.