

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Новокуйбышевский гуманитарно-технологический колледж»

КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по оценке освоения итоговых образовательных результатов учебной
дисциплины
Общая и профессиональная психология
программы подготовки специалистов среднего звена
44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям)

ОДОБРЕНО
на заседании ПЦК
Председатель ПЦК
Москаева Н.В.

СОГЛАСОВАНО
1 Зам.директора по МКиИР:
О.С. Макарова

Разработчик:

ГАПОУ «НГТК» преподаватель Юдина С.А.

Рецензенты: ГАПОУ «НГТК» председатель ПЦК Н.В. Москаева
(место работы) (занимаемая должность) (ФИО)

(место работы) (занимаемая должность) (ФИО)

| Дата актуализации | Результат актуализации | Подпись разработчика |
|----------------------|------------------------|-------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 4 |
| 2. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ | 5 |
| 2.1 ПРЕДМЕТЫ ОЦЕНИВАНИЯ | 5 |
| 2.2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ | 7 |
| 2.3 ОБЪЕКТЫ ОЦЕНКИ | 9 |
| 3. ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПРОВЕРКИ | 10 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2 | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3 | |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для оценки освоения итоговых образовательных результатов учебной дисциплины **Общая и профессиональная психология** в рамках программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям).

Нормативными основаниями проведения оценочной процедуры являются требования ФГОС СПО по специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. рег. № 1386, рабочая программа учебной дисциплины **Общая и профессиональная психология**, Положение о текущем контроле знаний, промежуточной аттестации и переводе обучающихся на следующий курс, утвержденное приказом по ГАПОУ «НГТК» от «09» июля 2016 г. № 178-У.

Формой проведения оценочной процедуры является экзамен. Экзамен проводится по билетам, включающим теоретические вопросы и практические задания.

Обучающийся, завершивший обучение по учебной дисциплине, должен обладать умениями и знаниями, соответствующими требованиям ФГОС СПО.

2. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

2.1. Предметы оценивания

В результате освоения учебной дисциплины **Общая и профессиональная психология** обучающийся должен обладать следующими умениями и знаниями, способствующими формированию общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС СПО:

| Умения | |
|---------------|--|
| У 1 | Уметь применять знания по общей и профессиональной психологии при решении профессиональных педагогических задач и изучении профессиональных модулей |
| У 2 | Уметь выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся. |
| Знания | |
| З 1 | Знать особенности психологии как науки, её связь с педагогической наукой и практикой; |
| З 2 | Знать основы психологии личности; |
| З 3 | Знать закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; |
| З 4 | Знать возрастную периодизацию; |
| З 5 | Знать возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учёт в обучении и воспитании; |
| З 6 | Знать особенности профессионального становления рабочего (служащего); |
| З 7 | Знать психологические аспекты производственного (практического) обучения, личности и профессиональной деятельности мастера производственного обучения; |
| З 8 | Знать групповую динамику; |
| З 9 | Знать понятие, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; |
| З 10 | Знать основы психологии творчества. |

ПК 1.1, 1.3-1.6, 2.1-2.5, 3.2

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия.

ПК 1.3. Проводить лабораторно-практические занятия в аудиториях, учебно-производственных мастерских и в организациях.

ПК 1.4. Организовывать все виды практики обучающихся в учебно-производственных мастерских и на производстве.

ПК 1.5. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся.

ПК 1.6. Анализировать занятия и организацию практики обучающихся.

ПК 2.1. Проводить педагогическое наблюдение и диагностику, интерпретировать полученные результаты.

ПК 2.2. Определять цели и задачи, планировать деятельность по педагогическому сопровождению группы обучающихся.

ПК 2.3. Организовывать различные виды внеурочной деятельности и общения обучающихся.

ПК 2.4. Осуществлять педагогическую поддержку формирования и реализации обучающимися индивидуальных образовательных программ.

ПК 2.5. Обеспечивать взаимодействие членов педагогического коллектива, родителей (лиц, их заменяющих), представителей администрации при решении задач обучения и воспитания.

ПК 3.2. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области среднего профессионального образования и профессионального обучения на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ОК 1, 2, 4, 6-8

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

2.2 Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для оценки освоения итоговых образовательных результатов учебной дисциплины **Общая и профессиональная психология**.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Показатели оценки результата |
|--|---|
| Умения | |
| У1. Уметь применять знания по общей и профессиональной психологии при решении профессиональных педагогических задач и изучении профессиональных модулей; | Решение профессиональных педагогических задач |
| У2. Уметь выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся. | Работа с диагностическими методиками |
| Знания | |
| 31. Знать особенности психологии как науки, её связь с педагогической наукой и практикой; | Тестирование |
| 32. Знать основы психологии личности; | Самостоятельная работа |
| 33. Знать закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; | Самостоятельная работа |
| 34. Знать возрастную периодизацию; | Тестирование |
| 35. Знать возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учёт в обучении и воспитании; | Самостоятельная работа |

| | |
|--|------------------------|
| 36. Знать особенности профессионального становления рабочего (служащего); | Тестирование |
| 37. Знать психологические аспекты производственного (практического) обучения, личности и профессиональной деятельности мастера производственного обучения; | Самостоятельная работа |
| 38. Знать групповую динамику; | Практическое задание |
| 39. Знать психологические аспекты производственного (практического) обучения, личности и профессиональной деятельности мастера производственного обучения; | Самостоятельная работа |
| 310. Знать основы психологии творчества. | Самостоятельная работа |

2.3 Объекты оценки

| Показатели оценки результата | Объекты оценки |
|--|---------------------|
| 1. Устные ответы | Вопросы с 1 по 48 |
| 2. Решение профессиональных педагогических задач | Задачи с 1 по 17 |
| 3. Работа с диагностическим материалом | Методики с 18 по 20 |

3. ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПРОВЕРКИ

3.1. Инструментарий проверки к экзамену

Инструментарий проверки содержит:

- Перечень теоретических вопросов, охватывающих курс дисциплины и позволяющих определить уровень сформированности знаниевых результатов.
- Перечень практических заданий, позволяющих определить уровень сформированности умений и, в случае необходимости, отражающих направленность на формирование ПК.

Перечень теоретических вопросов

1. Опишите предмет, цели и задачи психологии.
2. Расскажите о применении объективных методов исследования (наблюдение, эксперимент).
3. Опишите специфические объективные методы психологии (тестирование, опрос, анализ продуктов деятельности).
4. Дайте характеристику описательным методам исследования (включенное наблюдение, эмпатическое слушание, беседа как диалог, биографический метод).
5. Охарактеризуйте практические методы психологических исследований (психотерапия, психологическая консультация, психотренинг).
6. Дайте понятие психике, охарактеризуйте структуру, функции психики, особенности строения мозга.
7. Опишите психологические процессы и состояния: понятие, виды, общая характеристика, особенности.
8. Расскажите об ощущениях и их классификации.
9. Охарактеризуйте свойства восприятия и его виды.
10. Опишите внимание, свойства и виды.
11. Дайте характеристику видам, свойствам, индивидуальным различиям памяти.
12. Охарактеризуйте воображение, его виды, способы создания образов (агглютинация, акцентирование, типизация)
13. Перечислите основные свойства ума (качества мышления).
14. Расскажите об основных мыслительных процессах.
15. Охарактеризуйте функции и виды речи.
16. Охарактеризуйте чувства и эмоции в зависимости от сложности, содержания, влияния на деятельность, силы проявления.
17. Охарактеризуйте структуру волевого действия.
18. Дайте характеристику волевым качествам личности.
19. Дайте психологическую характеристику видов темперамента.
20. Опишите характер и его структуру (черты характера).
21. Опишите потребности и цели личности.

22. Расскажите о группе: понятие, структура.
23. Охарактеризуйте лидерство в группе.
24. Проведите сравнение лидерства и руководства.
25. Охарактеризуйте стили руководства.
26. Расскажите о групповой сплоченности.
27. Отметьте преимущества и недостатки авторитарного стиля руководства
28. Расскажите о демократическом стиле руководства
29. Охарактеризуйте либеральный стиль руководства
30. Опишите стили руководства и лидерства
31. Дайте психологическую характеристику обучающихся профессиональной школы
32. Выделите психологические аспекты производственного обучения и личности мастера профессионального обучения
33. Опишите базовые психологические свойства личности
34. Охарактеризуйте социально – психологические свойства личности
35. Опишите профессионализацию личности как практическую задачу в среднем специальном учебном заведении
36. Расскажите о формировании профессиональных знаний
37. Опишите суть предметной, операциональной и предметно – операциональной системы при формировании навыков
38. Расскажите об основных этапах формирования навыков
39. Выделите условия эффективности формирования навыка
40. Опишите методику формирования умений
41. Расскажите о сущности и значении адаптации
42. Охарактеризуйте виды, этапы и результаты психологической адаптации
43. Охарактеризуйте мотивацию труда
44. Расскажите о психологии коллектива и организации труда
45. Опишите внешние побуждения к труду
46. Выделите психолого-педагогические закономерности профессионального становления личности
47. Охарактеризуйте психологическую сущность усвоения знаний
48. Расскажите о методике формирования знаний

Перечень практических заданий (педагогические ситуации)

1. Тимур сильно отставал по математике. За партой впереди сидела Таня – круглая отличница по всем предметам. Внешне она не отличалась ни яркостью, ни привлекательностью. К тому же, на фоне шумных и разговорчивых одноклассниц она казалась тихой и скромной. К концу года, перед выпуском, Тимур запаниковал. Он всеми силами искал способ сдать математику хорошо. Через некоторое время он принялся оказывать Тане знаки внимания и подарил ей ко дню рождения цветы. Он стал часто подходить на переменах, стараясь её развлечь, рассказывал смешные истории. Никто не уделял Тане такого внимания, поэтому теперь ей казалось, что она Тимур по-настоящему нравится. На выпускных

экзаменах Тимур полностью переписал её работу и получил по математике «отлично».

Может ли существовать добро без зла? Почему так важна мотивировка поступка?

Если бы об этом узнал учитель математики, что бы он сделал?

2. В седьмом классе пропал журнал. Начались поиски. Всё это было очень тревожно, потому что случилось это перед окончанием учебного года, и журнал был необходим для подведения итогов успеваемости по всем дисциплинам. Казалась, всякая надежда была потеряна, и осталось подумать, как восстановить оценки за год каждого ученика. Но тут после уроков к воспитателю подошёл юноша и заявил, что может назвать того, кто взял журнал. Педагог, подумав ответил:

- Знаете, пожалуй, такой ценой мне журнал не нужен.

- Какой ценой? – оstonбенел юноша.

-Ценой вашего падения.

Вопросы и задания

1. Что больше всего ценил учитель в своих учениках?

2. Оцените позицию и поведение учителя, определите мотивы его поступка в отношении юноши.

3. - Танечка, постарайся сегодня придти пораньше. Наши новые соседи пригласили нас на чай, будем знакомиться, - попросила мама.

- Чао, мамочка. Приду в шесть. – И дочка выскочила на улицу. Дальше Таня вспоминает: «В автобусе, когда ехали домой, мы с Мариной увидели свободные места, сразу же на них сели и стали говорить о том, что было

сегодня в школе. На остановке вошла и встала как раз рядом с нами пожилая женщина, в руках у неё были две полные сумки».

- Девочки, - слышу, говорит кто-то, - вы бы уступили место женщине с сумками.

- Вот ещё! – резко ответили мы.

- Да, молодёжь пошла...

- Ну, завели...

Мы так увлеклись разговором с Мариной... А потом нас сразу все стали воспитывать, говорили с нами грубым тоном. Мы тоже в долгу не остались.

В восемь часов вечера мы с мамой и папой, принарядились, постучались к новым соседям.

- Пожалуйста, милости просим, - дверь открылась, и мои ноги приросли к полу. – На пороге стояла та самая женщина из автобуса, а на столе были угощения из тех самых тяжёлых сумок...»

Вопросы и задания

Какое представление о воспитании Тани и её подруги получили соседи при встрече в автобусе? 2.Что может подумать соседка о семье Тани? 3.

Что значит быть воспитанным человеком? 4. Чем могла бы закончиться эта история, по вашему мнению?

4. - Мам, дай, пожалуйста, деньги на дискотеку!

Варианты ответов

1. Возьми (даёт больше, чем надо), сдачу принесёшь.
2. Ты знаешь, где у нас деньги лежат. Возьми побольше, может быть, захочешь там что-то купить или кого-то угостишь.
3. Нет у меня, надоел ты мне со своими просьбами, когда будешь сам зарабатывать?
4. Ты вчера у меня полтинник взял? Нет? А кто же? Ну-ка, покажи карманы!
5. Мы в ваши годы по дискотекам не ходили, а учились и трудились, а вы...

Вопросы и задания

1. Проанализируйте все варианты ответов с точки зрения их педагогического влияния на дочь или сына. Какую позицию демонстрирует каждый ответ?
 2. Какому ответу Вы отдаёте предпочтение? Почему?
 3. Что необходимо учитывать родителям в подобных ситуациях?
5. Отдел предприятия занимается обработкой информации. Большинство работников трудится здесь помногу лет и привыкли обрабатывать информацию вручную. Увеличение объемов диктует необходимость автоматизации обработки данных с помощью компьютерных программ. Работницы предпенсионного возраста выступают против компьютеризации, готовы работать больше, но при этом придется увеличить штат. Молодежь стремится сесть за компьютеры, однако они плохо знают процесс обработки и без помощи опытных работников им не обойтись.
6. Заместитель директора Б. по экономическому направлению дает срочное задание секретарю А., которое она принимается немедленно выполнять. Вскоре, другой заместитель директора И. (по гуманитарному направлению) принес задание и тоже срочное. Секретарь А. объясняет, что задание второго заместителя И. она выполнит позднее, после выполнения первой работы (Б.)
- Заместитель И. настаивает на срочном выполнении его задания, секретарь отказывается. Директор, к которому намеревается обратиться с жалобой заместитель И., на данный момент отсутствует
- И. продолжает настаивать на выполнении его задания, в результате разговор перерастает в конфликт. Первый сотрудник тоже остался

недоволен качеством выполненной работы (в результате конфликта документ напечатан с ошибками).

Какой стиль поведения в этом конфликте окажется наиболее эффективным?

7. Дежурный администратор колледжа, в рамках контроля за соблюдением правил внутреннего распорядка, совершал обход учреждения перед началом занятий. Он был доволен порядком и организацией работы. Все были заняты своим делом. Вдруг он увидел трех молодых преподавателей, о чем-то увлеченно беседующих и не торопящихся на свои рабочие места. Администратор окликнул их и спросил, почему они не начинают урок. Преподаватели стали что-то невнятно говорить, но администратор...

Что предпринял администратор?

8. Ваш подчиненный постоянно опаздывает на работу. И каждый раз, когда вы делаете ему замечание, находит оправдания, которые кажутся вполне объективными. Вы считаете, что так дальше продолжаться не может.

В чем будет состоять цель вашей критики? Какую тактику критики вы выберете?

9. Экономический отдел акционерного общества состоит из 9 человек и только женщин. Руководителем подразделения является Спиридонова И.Г. – женщина среднего (предпенсионного) возраста, давно работающая в данной организации и успешно справляющаяся со своими обязанностями.

В отдел не так давно, около года, поступил на работу новый сотрудник – Григорьева Н.Н. – молодая, симпатичная женщина, которая заканчивает экономический институт. Ее приход был встречен достаточно дружелюбно со стороны всех сотрудников отдела и, в первую очередь, начальника, у которой есть дочь такого же возраста.

Начальник отдела Спиридонова И.Г. некоторое время «по-матерински» опекала новую сотрудницу, но потом наступил перелом в их взаимоотношениях, и, по непонятным для Григорьевой Н.Н., причина отношения резко ухудшились. Спиридонова И.Г. стала постоянно придирается к Григорьевой Н.Н., стараясь унизить ее как личность, не давала спокойно работать... Для Григорьевой Н.Н. встал вопрос: что делать и не перейти ли на работу в другое подразделение?

Другие сотрудницы отдела внешне никак не реагировали на создавшуюся ситуацию. По своему характеру Спиридонова И.Г. достаточно властный человек, на руководящей должности находится давно.

10. Три студентки, проживающие в одной комнате в общежитии, вскладчину купили ноутбук для выполнения домашних заданий. На деле одна студентка постоянно «зависает» в интернете (у нее любовь), другой удается на час-два перехватить компьютер для развлечений (игры), а третьей же остаются только ночи... Как разрешить эту проблему?
11. Руководитель одного училища отказался предоставить место в общежитии Виктору, очень нуждавшемуся в нем. С точки зрения формальной, всё было обоснованно: были у учащегося иногда прогулы, но почти все они обусловлены плохими условиями жизни в семье.
Как должен был поступить руководитель училища?
Чем объяснить такое отношение к подростку?
В чем особенности педагогической деятельности руководителей учебных заведений профтехобразования в работе с «трудными» учащимися?
12. Один из учащихся постоянно опаздывал на занятия. На вопрос преподавателя «Почему ты опаздываешь?», он всегда старался найти какие-либо оправдания. Однако при проверке они, как правило, не подтверждались. Однажды, когда учащийся вновь опоздал на урок, преподаватель удалил его из класса.
Дайте педагогическую оценку действиям преподавателя?
Перечислить полезные и вредные стороны удаления учащихся с занятий?
13. Идёт урок. У Виктора Петровича, учителя математики, хорошее настроение. Весь класс выполнил домашнее задание на «хорошо» и «отлично». Неожиданно учитель обнаружил, что задание было списано со шпаргалки. Что пережил учитель в этот момент – чувство отвращения или досаду, гнев или обиду, или был оскорблён?
Он изменился в лице, сел за учительский стол и
Как поступил Виктор Петрович?
На педсовете разгорается спор: что важнее – дать добротные знания ученикам или стараться развить их интеллект. Вы поступаете следующим образом:
а) выскажетесь за знания: развитие зависит от большого числа факторов (врождённые задатки, семья, окружение) и учитель не может здесь много сделать; главная задача школы – подготовить к дальнейшей жизни, создать азбуку для продолжения образования;
б) выскажетесь за развитие интеллекта: если все педагоги будут к этому стремиться, ученик сможет сам пополнять свои знания, их можно почерпнуть из учебников, справочников;
в) не будете ввязываться в спор: это вечная тема, даже у учеников здесь самые разные мнения, нечего зря ломать копыя;
г) Ваше мнение.

14. В училище неожиданно узнали, что на квартире у Оли С. часто собирается компания юношей и девушек: выпивают, играют в карты, курят, остаются на ночь. Родители Оли в длительной командировки и девушка предоставлена сама себе.

Что могут предпринять педагоги в данной ситуации?

15. Определите тип акцентуаций характера по предлагаемому портрету
По характеру я оптимист. Настроение у меня веселое. Возникают жизненные трудности – я не падаю духом, сохраняю жизнерадостность и уверенность в успехе.

Житейские невзгоды переношу легко, да и по-настоящему серьезные неприятности бывают у меня редко. Обычно они возникают из-за моей предприимчивости и активности, склонности к выдумкам и проделкам. В школе у меня была репутация шалуна. Учился я хорошо, но не потому, что старался, а потому, что мне все удавалось легко. У меня хорошая память, и я быстро соображаю, я не молчун, с удовольствием участвую в беседах и дискуссиях. Люблю бывать на людях, в компаниях. Со мной охотно дружат, мне подражают и меня слушаются. К друзьям и подругам отношусь тепло, принимаю активное участие в их судьбе, охотно всем помогаю, легко даю в долг деньги и так же легко залезаю сам в долги. Желая всем помочь, раздаю много обещаний больше, чем могу выполнить. Не переношу однообразную, кропотливую работу, которая требует усидчивости. Меня постоянно тянет к новому, к острым, неожиданным и рискованным ситуациям. В целом, я мало кого могу поставить выше себя.

16. Определите тип акцентуаций характера по предлагаемому портрету
Основной особенностью моего характера является беспричинная смена настроения. В одни периоды я длительное время чувствую себя очень хорошо, испытываю прилив сил, с аппетитом ем, хорошо сплю, много и успешно работаю, хожу на вечеринки, в кино, участвую в коллективных мероприятиях. Если в этом состоянии случаются какие-либо неприятности, то переношу их легко.

Однако (обычно по совершенно непонятным для меня причинам) настроение у меня подчас портится на долгое время – недели и даже месяцы. Я делаюсь мрачным, угрюмым и недовольным. Мне все становится безразличным, а иногда появляются опасения, что случится что-то плохое. От трудностей и неприятностей впадаю в уныние, плохо ем, сплю, просыпаюсь с ощущением разбитости. У меня нет желания встречаться с людьми, что-нибудь делать, хочется лежать в постели и забыть обо всем. Смены периодов хорошего и плохого настроения происходят чаще всего весной или осенью.

17. Определите тип акцентуаций характера по предлагаемому портрету
Люблю компании, коллективные мероприятия, люблю, когда с меня берут пример, мне подражают, люблю вызывать удивление у других,

люблю, когда мной восхищаются и обращают на меня внимание. Больше всего не выношу равнодушного отношения к себе окружающих. Лучше пусть уж ненавидят меня, чем относятся равнодушно или не замечают. Люблю рассказывать истории, и тем охотнее, чем с большим интересом меня слушают. Люблю сочинять и фантазировать. В моих фантазиях исполняются все мои мечты, я достигаю успеха и такого высокого положения, что мне все завидуют. Я хорошо чувствую отношение людей ко мне. Если я захочу, то со мной охотно дружат. К сожалению, мне не удалось найти настоящего друга. Я ценю такого друга, который всегда внимателен ко мне. Работу люблю увлекательную, такую, чтобы меня ценили и ставили другим в пример. Одеваться люблю модно и красиво, так, чтобы всем был виден мой прекрасный вкус, чтобы мною любовались окружающие.

Индивидуально-психологические особенности личности

18. Методика С.А. Будасси позволяет проводить количественное исследование самооценки личности, то есть ее измерение. В основе данной методики лежит способ ранжирования.

Шаг 1. Инструкция

Вам предлагается список из 48 слов, обозначающих свойства личности, из которых Вам необходимо выбрать 20, в наибольшей степени характеризующих эталонную личность (назовем ее «мой идеал») в Вашем представлении. Естественно, что в этом ряду могут найти место и негативные качества.

Текст методики

| | | |
|----------------------|---------------------|----------------------|
| 1. Аккуратность | 17. Легковерие | 33. Педантичность |
| 2. Беспечность | 18. Медлительность | 34. Радухие |
| 3. Вдумчивость | 19. Мечтательность | 35. Развязность |
| 4. Восприимчивость | 20. Мнительность | 36. Рассудительность |
| 5. Вспыльчивость | 21. Мстительность | 37. Самокритичность |
| 6. Гордость | 22. Надежность | 38. Сдержанность |
| 7. Грубость | 23. Настойчивость | 39. Справедливость |
| 8. Гуманность | 24. Нежность | 40. Сострадание |
| 9. Доброта | 25. Нерешительность | 41. Стыдливость |
| 10. Жизнерадостность | 26. Несдержанность | 42. Практичность |
| 11. Заботливость | 27. Обаяние | 43. Трудолюбие |
| 12. Завистливость | 28. Обидчивость | 44. Трусость |
| 13. Застенчивость | 29. Осторожность | 45. Убежденность |
| 14. Злопамятность | 30. Отзывчивость | 46. Увлеченность |

| | | |
|-----------------|----------------------|----------------|
| 15. Искренность | 31. Подозрительность | 47. Черствость |
| 16. Капризность | 32. Принципиальность | 48. Эгоизм |

Из двадцати отобранных свойств личности Вам необходимо построить эталонный ряд d_1 в протоколе исследования, где на первых позициях располагаются наиболее важные, с Вашей точки зрения, положительные свойства личности, а последними - наименее желательные, отрицательные (20-й ранг - наиболее привлекательное качество, 19-й - менее и т. д. вплоть до 1 ранга). Следите, чтобы ни одна оценка-ранг не повторялась дважды.

Протокол исследования

| Номер ранга эталона d_1 | Свойства личности n | Номер ранга субъекта d_2 | Разность рангов d | Квадрат разности рангов d^2 |
|---------------------------|-----------------------|----------------------------|---------------------|-------------------------------|
| | | | | |
| | $n = 20$ | | | Σd^2 |

Из отобранных Вами ранее свойств личности постройте субъективный ряд d_2 , в котором расположите данные свойства по мере убывания их выраженности у Вас лично (20-й ранг - качество, присущее Вам в наибольшей степени, 19-й - качество, характерное для Вас несколько меньше, чем первое, и т. д.). Результат занесите в протокол исследования.

Шаг 2. Обработка результатов

Цель обработки результатов - определение связи между ранговыми оценками качеств личности, входящими в представления «Я идеальное» и «Я реальное». Мера связи устанавливается с помощью коэффициента ранговой корреляции. Чтобы высчитать коэффициент, необходимо вначале найти разность рангов $d_1 - d_2$ по каждому качеству и занести полученный результат в колонку d в протокол исследования. Затем каждое полученное значение разности рангов d возвести в квадрат $(d_1 - d_2)^2$ и записать результат в колонке d^2 . Подсчитайте общую сумму квадратов разности рангов Σd^2 и внесите ее в формулу

$$r = 1 - 0,00075 \times \Sigma d^2,$$

где r - коэффициент корреляции (показатель уровня самооценки личности).

19. Методика исследования акцентуаций характера

Определить тип акцентуации характера или ее отсутствие можно с помощью специальных психологических методик, в частности опросника Шмишека, который содержит 97 вопросов и позволяет выявить 10 типов акцентуированных характеров.

Шаг 1. Инструкция

Вам предлагаются вопросы, касающиеся Вашего характера. Если Вы согласны с вопросом, рядом с соответствующим номером следует поставить

знак «+» («да»), если нет – знак «-» («нет»). Не следует долго думать над вопросами, поскольку правильных или неправильных ответов не существует.

Текст опросника

1. Ваше настроение, как правило, бывает ясным, неомраченным?
2. Восприимчивы ли Вы к оскорблениям, обидам?
3. Легко ли Вы плачете?
4. Возникают ли у Вас по окончании какой-либо работы сомнения в качестве ее исполнения и прибегаете ли Вы к проверке – правильно ли все было сделано?
5. Были ли Вы в детстве таким же смелым, как Ваши сверстники?
6. Часто ли у Вас бывают резкие смены настроения (только что парили в облаках от счастья, и вдруг становится очень грустно)?
7. Бываете ли Вы обычно во время веселья в центре внимания?
8. Бывают ли у Вас дни, когда Вы без особых причин ворчливы и раздражительны, и все считают, что Вас лучше не трогать?
9. Всегда ли Вы отвечаете на письма сразу после прочтения?
10. Вы человек серьезный?
11. Способны ли Вы на время так сильно увлечься чем-нибудь, что все остальное перестает быть значимым для Вас?
12. Предприимчивы ли Вы?
13. Быстро ли Вы забываете обиды и оскорбления?
14. Мягкосердечны ли Вы?
15. Когда Вы бросаете письмо в почтовый ящик, проверяете ли Вы, опустилось оно туда или нет?
16. Требуется ли Ваше честолюбие того, чтобы в работе (учебе) Вы были одним из первых?
17. Боялись ли Вы в детские года грозы и собак?
18. Смеетесь ли Вы иногда над неприличными шутками?
19. Есть ли среди Ваших знакомых люди, которые считают Вас педантичным?
20. Очень ли зависит Ваше настроение от внешних обстоятельств и событий?
21. Любят ли Вас Ваши знакомые?
22. Часто ли Вы находитесь во власти сильных внутренних порывов и побуждений?
23. Ваше настроение обычно несколько подавлено?
24. Случалось ли Вам рыдать, переживая тяжелое нервное потрясение?
25. Трудно ли Вам долго сидеть на одном месте?
26. Отстаиваете ли Вы свои интересы, когда по отношению к Вам допускается несправедливость?
27. Хвастаетесь ли Вы иногда?
28. Смогли бы Вы в случае надобности зарезать домашнее животное или птицу?
29. Раздражает ли Вас, если штора или скатерть висит неровно, стараетесь ли Вы это поправить?
30. Боялись ли Вы в детстве оставаться дома один?
31. Часто ли портится Ваше настроение без видимых причин?

32. Случалось ли Вам быть одним из лучших в Вашей профессиональной деятельности?
33. Легко ли Вы впадаете в гнев?
34. Способны ли Вы быть шаловливо-веселым?
35. Бывает ли у Вас состояние, когда Вы переполнены счастьем?
36. Смогли бы Вы играть роль конферансье в веселых представлениях?
37. Лгали ли Вы когда-нибудь в своей жизни?
38. Говорите ли Вы людям свое мнение о них прямо в глаза?
39. Можете ли Вы спокойно смотреть на кровь?
40. Нравится ли Вам работа, когда только Вы один ответственны за нее?
41. Заступаетесь ли Вы за людей, по отношению к которым допущена несправедливость?
42. Беспokoит ли Вас необходимость спуститься в темный погреб, войти в пустую, темную комнату?
43. Предпочитаете ли Вы деятельность, которую нужно выполнять долго и точно, той, которая не требует большой кропотливости и делается быстро?
44. Вы очень общительный человек?
45. Охотно ли Вы в школе декламировали стихи?
46. Сбегали ли Вы в детстве из дома?
47. Обычно Вы без колебаний уступаете место в автобусе престарелым пассажирам?
48. Часто ли Вам жизнь кажется тяжелой?
49. Случалось ли Вам так расстраиваться из-за какого-нибудь конфликта, что после этого Вы чувствовали себя не в состоянии пойти на работу?
50. Можно ли сказать, что при неудаче Вы сохраняете чувство юмора?
51. Стараетесь ли Вы помириться, если кого-нибудь обидели?
Предпринимаете ли Вы первым шаги к примирению?
52. Очень ли Вы любите животных?
53. Случалось ли Вам, уходя из дома, возвращаться, чтобы проверить: не произошло ли чего-нибудь?
54. Беспokoили ли Вас когда-нибудь мысли, что с Вами или с Вашими родственниками должно что-либо случиться?
55. Существенно ли зависит Ваше настроение от погоды?
56. Трудно ли Вам выступить перед большой аудиторией?
57. Можете ли Вы, рассердясь на кого-либо, пустить в ход руки?
58. Очень ли Вы любите веселиться?
59. Вы всегда говорите то, что думаете?
60. Можете ли Вы под влиянием разочарования впасть в отчаяние?
61. Привлекает ли Вас роль организатора в каком-нибудь деле?
62. Упорствуете ли Вы на пути к достижению цели, если встречается какое-либо препятствие?
63. Чувствовали ли Вы когда-нибудь удовлетворение при неудачах людей, которые Вам неприятны?
64. Может ли трагический фильм взволновать Вас так, что у Вас на глазах выступают слезы?

65. Часто ли Вам мешают уснуть мысли о проблемах прошлого или о будущем дне?
66. Свойственно ли было Вам в школьные годы подсказывать или давать списывать товарищам?
67. Смогли бы Вы пройти в темноте один через кладбище?
68. Вы, не раздумывая, вернули бы лишние деньги в кассу, если бы обнаружили, что получили их слишком много?
69. Большое ли значение Вы придаете тому, что каждая вещь в Вашем доме должна находиться на своем месте?
70. Случается ли Вам, ложась спать в отличном настроении, следующим утром встать в плохом расположении духа, которое длится несколько часов?
71. Легко ли Вы приспосабливаетесь к новой ситуации?
72. Часто ли у Вас бывают головокружения?
73. Часто ли Вы смеетесь?
74. Сможете ли Вы относиться к человеку, о котором Вы плохого мнения, так приветливо, что никто не догадывается о Вашем действительном отношении к нему?
75. Вы человек живой и подвижный?
76. Сильно ли Вы страдаете, когда совершается несправедливость?
77. Вы страстный любитель природы?
78. Уходя из дома или ложась спать, проверяете ли Вы, закрыты ли краны, погашен ли везде свет, заперты ли двери?
79. Пугливы ли Вы?
80. Может ли принятие алкоголя изменить Ваше настроение?
81. Охотно ли Вы принимаете участие в кружках художественной самодеятельности?
82. Тянет ли Вас иногда уехать далеко от дома?
83. Смотрите ли Вы на будущее немного пессимистично?
84. Бывают ли у Вас переходы от веселого настроения к тоскливому?
85. Можете ли Вы развлекать общество, быть душой компании?
86. Долго ли Вы храните чувство гнева, досады?
87. Переживаете ли Вы длительное время горести других людей?
88. Всегда ли Вы соглашаетесь с замечаниями в свой адрес, правильность которых признаете?
89. Могли ли Вы в школьные годы переписать из-за помарок страницу в тетради?
90. Вы по отношению к людям больше осторожны и недоверчивы, чем доверчивы?
91. Часто ли у Вас бывают страшные сновидения?
92. Бывают ли у Вас иногда такие навязчивые мысли, когда Вы стоите на перроне, то можете против своей воли кинуться под приближающийся поезд (или можете кинуться из окна верхнего этажа большого дома)?
93. Становитесь ли Вы веселее в обществе веселых людей?
94. Вы человек, который не думает о сложных проблемах, а если и занимается ими, то недолго?

95. Совершаете ли Вы под влиянием алкоголя внезапные, импульсивные поступки?

96. В беседах Вы больше молчите, чем говорите?

97. Могли бы Вы, изображая кого-нибудь, увлечься и на время забыть, какой Вы на самом деле?

Шаг 2. Обработка результатов

Суммарное количество совпавших с ключом ответов, за которые присваивается по 1 баллу, умножается на коэффициент соответствующего типа акцентуации.

Ключ

| Тип акцентуации характера | Коэффициент | Номер вопроса | |
|---------------------------|-------------|---|----------------|
| | | «Да» | «Нет» |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Гипертимность | 3 | 1, 12, 25, 36, 50, 61, 75, 85 | – |
| Эмоциональность | 3 | 3, 14, 52, 64, 77, 87 | 28, 39 |
| Тревожность | 3 | 17, 30, 42, 54, 79, 91 | 5, 67 |
| Демонстративность | 2 | 7, 21, 24, 32, 45, 49, 71, 74, 81, 94, 97 | 56 |
| Дистимичность | 3 | 10, 23, 48, 83, 96 | 34, 58, 73 |
| Застревание | 2 | 2, 16, 26, 38, 41, 62, 76, 86, 90 | 13, 51, 66 |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Педантичность | 2 | 4, 15, 19, 29, 43, 53, 65, 69, 78, 89, 92 | 40 |
| Циклотимность | 3 | 6, 20, 31, 44, 55, 70, 80, 93 | – |
| Возбудимость | 3 | 8, 22, 33, 46, 57, 72, 82, 95 | – |
| Экзальтированность | 6 | 11, 35, 60, 84 | – |
| Ложь | 1 | 9, 47, 59, 68, 88 | 18, 27, 37, 63 |

20. Методика исследования типов темперамента

Шаг 1. Инструкция

Отметьте знаком «+» в протоколе исследования те качества, приведенные в тексте методики, которые для Вас обычны, повседневны.

Текст методики

| Если Вы? | Если Вы? | Если Вы? | Если Вы? |
|--|--|--|---|
| 1) неусидчивы, суетливы; | 1) веселы и жизнерадостны; | 1) спокойны и хладнокровны; | 1) стеснительны и застенчивы; |
| 2) невыдержанны, вспыльчивы; | 2) энергичны и деловиты; | 2) последовательны и обстоятельны; | 2) теряетесь в новой обстановке; |
| 3) нетерпеливы; | 3) часто не доводите начатое дело до конца; | 3) осторожны и рассудительны; | 3) затрудняетесь установить контакт с новыми людьми; |
| 4) резки и прямолинейны в отношениях с людьми; | 4) склонны переоценивать себя; | 4) умеете ждать; | 4) не верите в свои силы; |
| 5) решительны и инициативны; | 5) способны быстро схватывать новое; | 5) молчаливы и не любите попусту болтать; | 5) легко переносите одиночество; |
| 6) упрямы; | 6) неустойчивы в интересах и склонностях; | 6) обладаете спокойной равномерной речью, с остановками, без резко выраженных эмоций, жестикуляции и мимики; | 6) чувствуете подавленность и растерянность при неудачах; |
| 7) находчивы в споре; | 7) легко переживаете неудачи и неприятности; | 7) сдержанны и терпеливы; | 7) склонны уходить в себя; |
| 8) работаете рывками; | 8) легко приспосабливаетесь к разным | 8) доводите начатое дело до конца; | 8) быстро утомляетесь; |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | обстоятельствам; | | |
| 9) склонны к риску; | 9) с увлечением беретесь за любое новое дело; | 9) не растрачиваете попусту сил; | 9) обладаете тихой речью; |
| 10) незлопамятны; | 10) быстро остываете, если дело перестает Вас интересовать; | 10) придерживаетесь выработанного распорядка дня; | 10) впечатлительны до слезливости; |
| 11) обладаете быстрой, страстной, сбивчивыми интонациями речью; | 11) быстро включаетесь в новую работу и быстро переключаетесь с одной работы на другую; | 11) легко сдерживаете порывы; | 11) невольно приспосабливаетесь к характеру собеседника; |
| 12) неуравновешенны и склонны к горячности; | 12) тяготитесь однообразием будничной, кропотливой работы; | 12) маловосприимчивы к одобрению и порицанию; | 12) чрезвычайно восприимчивы к одобрению и порицанию; |
| 13) агрессивный забияка; | 13) общительны и отзывчивы, не чувствуете скованности с новыми для Вас людьми; | 13) незлобливы, проявляете снисходительное отношение к колкостям в свой адрес; | 13) предъявляете высокие требования к себе и окружающим; |
| 14) нетерпимы к недостаткам; | 14) выносливы и работоспособны; | 14) постоянны в своих отношениях и интересах; | 14) склонны к подозрительности и мнительности; |
| 15) обладаете выразительной мимикой; | 15) обладаете громкой, быстрой, отчетливой речью, сопровождающейся жестами, выразительной мимикой; | 15) медленно включаетесь в работу и медленно переключаетесь с одного дела на другое; | 15) болезненно чувствительны и легко ранимы; |

| | | | |
|--|--|---|--|
| 16) способны быстро действовать и решать; | 16) сохраняете самообладание в неожиданной сложной обстановке; | 16) ровны в отношениях со всеми; | 16) чрезмерно обидчивы; |
| 17) неустанно стремитесь к новому; | 17) обладаете всегда бодрым настроением; | 17) любите аккуратность и порядок во всем; | 17) скрытны и необщительны, не делитесь ни с кем своими мыслями; |
| 18) обладаете резкими порывистыми движениями; | 18) быстро засыпаете и пробуждаетесь; | 18) с трудом приспосабливаетесь к новой обстановке; | 18) малоактивны и робки; |
| 19) настойчивы в достижении поставленной цели; | 19) часто несобранны, проявляете поспешность в решениях; | 19) обладаете выдержкой; | 19) уступчивы и покорны; |
| 20) склонны к резким сменам настроения, | 20) склонны иногда скользить по поверхности, отвлекаться, | 20) несколько медлительны, | 20) стремитесь вызвать сочувствие и помощь окружающих, |
| то Вы, конечно же, <i>холерик</i> | то Вы, конечно же, <i>сангвиник</i> | то Вы, конечно же, <i>флегматик</i> | то Вы, конечно же, <i>меланхолик</i> |

Протокол исследования

| Тип темперамента | Х | С | Ф | М |
|----------------------------------|---|---|---|---|
| Количество положительных ответов | | | | |

Шаг 2. Обработка результатов

Подсчитайте количество положительных ответов по каждому типу темперамента.

Если количество положительных ответов по какому-либо типу темперамента находится в интервале от 16 до 20, то у Вас ярко выражены черты данного типа темперамента. Если количество положительных ответов - от 11 до 15, значит, свойства данного темперамента присущи Вам в значительной степени. Если количество положительных ответов –

от 6 до 10, то свойства данного темперамента присущи Вам в наименьшей степени.

Затем следует определить формулу темперамента

$A_x A_c A_\Phi A_M$

$$\Phi_T = (X \cdot 100\%) + (C \cdot 100\%) + (\Phi \cdot 100\%) + (M \cdot 100\%), \quad (6)$$

A A A A

где Φ_T – формула темперамента;

X – холерический темперамент;

C – сангвинический темперамент;

Φ – флегматический темперамент;

M – меланхолический темперамент;

A_x – число плюсов в столбце с характеристиками холерика;

A_c – число плюсов в столбце с характеристиками сангвиника;

A_Φ – число плюсов в столбце с характеристиками флегматика;

A_M – число плюсов в столбце с характеристиками меланхолика;

A – общее число плюсов по всем типам.

В конечном виде формула должна приобрести примерно следующий вид:

$$\Phi_T = 35 \% X + 30 \% C + 14 \% \Phi + 21 \% M. \quad (7)$$

Это означает, что данный темперамент на 35% холерический, на 30% сангвинический, на 14% флегматический, на 21% меланхолический. Если относительный результат числа положительных ответов по какому-либо типу темперамента составляет 40% и выше, значит, данный тип темперамента является доминирующим, если 30 – 39 %, то свойства данного типа темперамента выражены достаточно ярко, если 20 – 29%, то свойства выражены средне, если 10 – 19 %, то свойства данного типа темперамента выражены незначительно.