

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Новокуйбышевский гуманитарно-технологический колледж»

КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по оценке освоения итоговых образовательных результатов
общеобразовательной учебной дисциплины
«Русский язык. Литература»
программы подготовки специалистов среднего звена
специальности
44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям)

ОДОБРЕНО
на заседании ПЦК
Председатель ПЦК
Свириденко Н.П.

СОГЛАСОВАНО
1 Зам.директора по МКиИР:
О.С. Макарова

Разработчик:

ГАПОУ «НГТК» преподаватель Гуменюк Н.Ю.

Рецензенты: ГАПОУ «НГТК» председатель ПЦК Н.П. Свириденко
(место работы) (занимаемая должность) (ФИО)

(место работы) (занимаемая должность) (ФИО)

Дата актуализации	Результат актуализации	Подпись разработчика

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ	5
2.1 ПРЕДМЕТЫ ОЦЕНИВАНИЯ	5
2.2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ	7
2.3 ОБЪЕКТЫ ОЦЕНКИ	10
3. ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПРОВЕРКИ	11
4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ, ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	35

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для оценки освоения итоговых образовательных результатов общеобразовательной учебной дисциплины **«Русский язык. Литература»** в рамках программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям).

Нормативными основаниями проведения оценочной процедуры является федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования от 17 мая 2012 года № 413 с изменениями внесёнными приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 29.06.2017 № 613, рабочая программа учебной общеобразовательной дисциплины **«Русский язык. Литература»**, Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации, утвержденное приказом по ГАПОУ «НГТК» от «09» июля 2016 г. № 178-У.

Формой проведения оценочной процедуры является экзамен. Оценка сформированности знаний проводится по тестам, оценка сформированности умений проводится по практическим заданиям.

2. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

2.1. Предметы оценивания

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык. Литература» обучающийся должен обладать следующими умениями и знаниями, способствующими формированию общих и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС СПО:

Русский язык	
У1	применять нормы русского литературного языка в речевой практике;
У2	создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
У3	анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
У4	проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
У5	применять нормы русского литературного языка в речевой практике;
З1	связь языка и истории, культуры русского и других народов;
З2	изобразительно-выразительные возможности русского языка;
З3	основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
З4	орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
Литература	
У1	Воспроизводить содержание литературного произведения.
У2	Анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения.
У3	Соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи.
У4	Сопоставлять литературные произведения.
У5	Выявлять авторскую позицию.
У6	Выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения.
У7	Аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению.

У8	Писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.
31	Образную природу словесного искусства.
32	Содержание изученных литературных произведений.
33	Основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.
34	Основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений.
35	Основные теоретико-литературные понятия.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,
ОК2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность,
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10	Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда.
ОК 11	Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.

2.2 Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

Комплект контрольно-оценочных средств, предназначен для оценки освоения итоговых образовательных результатов учебной дисциплины «Русский язык. Литература».

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)		Показатели оценки результата
Умения		
У1	применять правила на письме, объяснять правописание безударных гласных; выполнять самостоятельно упражнения;	Выполнение практического задания
У2	пользоваться изобразительно-выразительными средствами языка, составлять план и пересказывать текст по плану, развивать умения написания текстов – повествований;	Выполнение практического задания
У3	выделять главное в текстах;	Выполнение практического задания
У4	определять вид стиля; отличать по характерным особенностям;	Выполнение практического задания
У5	применять правила написания прямой речи, вводных слов, обращений;	Выполнение практического задания
У1	воспроизводить содержание литературного произведения;	Выполнение практического задания
У2	анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод	Выполнение практического задания

	(сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;	
У3	соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;	Выполнение практического задания
У4	сопоставлять литературные произведения;	Выполнение практического задания
У5	выявлять авторскую позицию;	Выполнение практического задания
У6	выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;	Выполнение практического задания
У7	аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;	Выполнение практического задания
У8	писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;	Выполнение практического задания
Знания		
З.1	связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Выполнение тестирования
З.2	изобразительно-выразительные возможности русского языка;	Выполнение тестирования
З.3	основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Выполнение тестирования

3.4	орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Выполнение тестирования
3.1	образную природу словесного искусства;	Выполнение тестирования
3.2	содержание изученных литературных произведений;	Выполнение тестирования
3.3	основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;	Выполнение тестирования
3.4	основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;	Выполнение тестирования
3.5	основные теоретико-литературные понятия;	Выполнение тестирования

2.3 Объекты оценки

Показатели оценки результата	Объекты оценки
Выполнение практического задания	Оценка продукта деятельности
Выполнение тестирования	Оценка результатов выполнения теста

3. ИНСТРУМЕНТАРИЙ ПРОВЕРКИ

3.1. Инструментарий проверки к экзамену

Инструментарий проверки содержит:

- 2 теста (раздел «Русский язык», раздел «Литература») в 2 вариантах, по 25 вопросов. Из них: 20 вопросов закрытого типа и 5 вопросов открытого типа. В тесте в вопросах закрытого типа представлены 4 вопроса на установление соответствия, остальные на выбор ответа из 3-4 предложенных ответов;
- практическое задание в 2 вариантах.

1. Задание оценки сформированности знаний по разделу «Русский язык»:

Задание 1 Тестирование

Вариант – 1

Блок А

№ п/п	Задание (вопрос)		Эталон ответа				
<p>Инструкция по выполнению заданий № 1- 3: соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Запишите в соответствующие строки бланка ответов букву из столбца 2, обозначающую правильный ответ на вопросы столбца 1. В результате выполнения Вы получаете последовательность букв. Например,</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>№ задания</th> <th>Вариант ответа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г</td> </tr> </tbody> </table>				№ задания	Вариант ответа	1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г
№ задания	Вариант ответа						
1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г						
1.	Установите соответствие между понятием и определением						
	<p>Столбец 1</p> <p>1. Диалектизмы. 2. Синонимы. 3. Антонимы. 4. Неологизмы.</p>	<p>Столбец 2</p> <p>А) Родник, источник. Б) Веселый, грустный. В) Биополе, хакер. Г) Хутор, кочет.</p>	<p>1 – Г, 2 – А, 3 – Б, 4 – В</p>				
2.	Установите соответствие между понятием и определением						
	<p>Столбец 1</p> <p>1. Невежда. 2. Форум. 3. Резерв. 4. Монолит.</p>	<p>Столбец 2</p> <p>А) Запас чего-либо. Б) Крупная каменная глыба. В) Малообразованный человек. Г) Массовое собрание.</p>	<p>1 – В, 2 – Г, 3 – А, 4 – Б</p>				
3.	Подберите антоним к каждому слову						
	<p>Столбец 1</p> <p>1. Теплый. 2. Добрый.</p>	<p>Столбец 2</p> <p>А. Уродливый.</p>	<p>1 – Г, 2 – В, 3 – А,</p>				

	3. Красивый 4. Безобразный	Б. Прекрасный. В. Злой. Г. Холодный.	
4.	Найдите соответствие между словом и понятием		
	Столбец 1 1. Орфоэпия 2. Лексика 3. Синтаксис	Столбец 2 А) Наука о законах соединения слов и о строении предложения. Б) Правила литературного произношения. В) Словарный состав языка.	1 – Б, 2 – В, 3 – А
Инструкция по выполнению заданий № 5-20: Выберите цифру, соответствующую правильному варианту ответа и запишите её в бланк ответов.			
5.	Укажите слово, в котором пишется ъ . А) С...агитировать людей. Б) С...экономить ресурсы. В) Об...ясненная тема. Г) Без...обидное существо.		В
6.	Буква а пишется в слове: А) пол...жить книгу. Б) узкая д...роженька. В) выр...сти здоровым. Г) р...скошный букет.		В
7.	Буква ё пишется в слове: А) этаж...м ниже. Б) камыш...вый рай. В) ч...тко обозначить. Г) бороться с саранч...й.		В
8.	Буква и пишется в слове: А) об...грал всех. Б) пред...дущий раздел. В) интересная пред...стория. Г) сверх...нтересная книга.		Г
9.	Укажите слово, в котором пишется ь . А) Душистый ландыш.... Б) Атлет могуч.... В) Ждать невтерпеж.... Г) Явная фальш....		Г
10.	Укажите слово с приставкой пре- . А) Пр...бытие поезда. Б) Пр...обрести игрушки. В) Пр...задуматься о будущем. Г) Пр...клоняться перед героем.		Г
11.	Укажите глагол, в окончании которого пишется е . А) Стро...т дом. Б) Чита...т журнал. В) Свет...т солнце. Г) Встрет...т приветливо.		Б

12.	Укажите слово, которое с частицей не пишется раздельно. А) Речка (не)глубока. Б) Правила (не)изучены. В) (Не)торопливо шел. Г) (Не)брежность в работе.	Б
13.	Укажите, какое слово пишется через дефис. А) Беседовать (по)дружески. Б) Говорить (по)совести. В) Купить (по)дешевле. Г) (По)старинному обычаю.	А
14.	Укажите, какое из выделенных слов является существительным с предлогом. А) Отсутствовал (в)следствие болезни. Б) Крушение произошло (в)следствие обледенения. В) (В)следствие невнимания водителя случилась авария. Г) (В)следствие вкралась ошибка.	Г
15.	Выберите предложение с обращением (знаки не расставлены). А) Он пел о море много лет. Б) Он был о море твой певец. В) О море будущем сложены легенды. Г) Вернувшись из ссылки поэт долго вспоминал о море.	Б
16.	Укажите предложение с пунктуационной ошибкой. А) Мы новички в команде. Б) Ваш чемодан тяжелый? В) Мое любимое занятие – играть в футбол. Г) Автор повести молодой русский писатель.	Г
17.	Укажите, на месте каких цифр нужно поставить запятые. Он поправился (1) и понял (2) что (3) если по-прежнему будет вспоминать о происшествии (4) то это до добра не доведет А) 2, 3, 4. Б) 1, 3, 4. В) 1, 2, 3. Г) 2, 4.	Г
18.	Укажите, на месте каких цифр нужно поставить запятые. Едва миновав темные фигуры мельниц (1) и (2) выехав за околицу (3) я заметил (4) что дорога стала тяжелее (5) и ветер стал дуть сильнее. А) 3, 4. Б) 1, 2, 3, 4. В) 3, 4, 5. Г) 1, 3, 4, 5.	А
19.	Укажите слово, в окончании которого пишется буква е : А) с тренировк... Б) из жалост... В) на соревновании... Г) в ста... волков.	Г

20.	В предложении «Я верю будет век великого сознания» нужно поставить: А) тире. Б) двоеточие. В) запятую.	Б
-----	---	---

Блок Б

№ п/п	Задание (вопрос)	Эталон ответов
<i>Инструкция по выполнению заданий 21-25: в соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова</i>		
21.	Слово, противоположное по значению другому слову, называется ...	антоним
22.	Новое слово и выражение – это...	неологизм
23.	Совокупность букв, расположенных в определенном порядке – это...	алфавит
24.	Часть речи, обозначающая действие или состояние – это...	глагол
25.	Служебное слово, соединяющее предложения и слова внутри предложения – это...	союз

Вариант – 2

Блок А

№ п/п	Задание (вопрос)	Эталон ответа						
Инструкция по выполнению заданий № 1- 3: соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Запишите в соответствующие строки бланка ответов букву из столбца 2, обозначающую правильный ответ на вопросы столбца 1. В результате выполнения Вы получаете последовательность букв. Например,								
	№ задания	Вариант ответа						
	1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г						
1.	Определите соответствие							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Столбец 1</th> <th>Столбец 2</th> <th>1 – В, 2 – А, 3 – Б, 4 – Г</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Неологизмы. 2. Синонимы. 3. Антонимы. 4. Диалектизмы.</td> <td>А. Очи, глаза. Б. Светлый, темный. В. Сайт, мегабайт. Г. Балякать, гутарить.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Столбец 1	Столбец 2	1 – В, 2 – А, 3 – Б, 4 – Г	1. Неологизмы. 2. Синонимы. 3. Антонимы. 4. Диалектизмы.	А. Очи, глаза. Б. Светлый, темный. В. Сайт, мегабайт. Г. Балякать, гутарить.		
Столбец 1	Столбец 2	1 – В, 2 – А, 3 – Б, 4 – Г						
1. Неологизмы. 2. Синонимы. 3. Антонимы. 4. Диалектизмы.	А. Очи, глаза. Б. Светлый, темный. В. Сайт, мегабайт. Г. Балякать, гутарить.							
2.	Определите соответствие							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Столбец 1</th> <th>Столбец 2</th> <th>1 – Г, 2 – Б, 3 – А, 4 – В</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Фиаско. 2. Невежа. 3. Резюме. 4. Гипотеза.</td> <td>А. Краткий вывод. Б. невоспитанный человек. В. Научное предложение. Г. Полная неудача.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Столбец 1	Столбец 2	1 – Г, 2 – Б, 3 – А, 4 – В	1. Фиаско. 2. Невежа. 3. Резюме. 4. Гипотеза.	А. Краткий вывод. Б. невоспитанный человек. В. Научное предложение. Г. Полная неудача.		
Столбец 1	Столбец 2	1 – Г, 2 – Б, 3 – А, 4 – В						
1. Фиаско. 2. Невежа. 3. Резюме. 4. Гипотеза.	А. Краткий вывод. Б. невоспитанный человек. В. Научное предложение. Г. Полная неудача.							
3.	Учитывая многозначность прилагательного свежий , подберите антонимы к каждому словосочетанию							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Столбец 1</th> <th>Столбец 2</th> <th>1 – А, 2 – Г, 3 – Б,</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Свежий ветерок. 2. Свежий воротничок.</td> <td>А. Теплый.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Столбец 1	Столбец 2	1 – А, 2 – Г, 3 – Б,	1. Свежий ветерок. 2. Свежий воротничок.	А. Теплый.		
Столбец 1	Столбец 2	1 – А, 2 – Г, 3 – Б,						
1. Свежий ветерок. 2. Свежий воротничок.	А. Теплый.							

	3. Свежий хлеб. 4. Свежий продукт.	Б. Черствый. В. Испорченный. Г. Грязный.	4 – В
4.	Найдите соответствие между словом и понятием		
	Столбец 1 1. Акцентология 2. Морфология 3. Фразеология	Столбец 2 А) Наука о частях речи об их категориях и о формах слова. Б) Наука о фразеологизмах В) Раздел языкознания, изучающий ударение	1 – В, 2 – А, 3 – Б
Инструкция по выполнению заданий № 5-18: Выберите цифру, соответствующую правильному варианту ответа и запишите её в бланк ответов.			
5.	Укажите слово, в котором пишется ъ . А) Пред...утренний час. Б) Трех...актовый балет. В) Без...ядерная зона. Г) Без...обидный вопрос.		В
6.	Буква о пишется в слове А) Пол...гаться на себя. Б) Пригл...шать в гости. В) Упр...щать дело. Г) Сокр...щать доход.		В
7.	Буква ё пишется в слове: А) Искусный ж...кей. Б) Парч...вое платье. В) Переш...л границу. Г) Жалкая душ...нка.		В
8.	Буква ы пишется в слове: А) Меж...нститутские соревнования. Б) Пере...грать всех. В) Роз...грыш приза. Г) Арх...нтересное открытие.		В
9.	Укажите слово, в котором пишется ь . А) Спелый овощ.... Б) Помоч... другу. В) Тертый калач.... Г) Костюм хорош....		Б
10.	Укажите слово с приставкой при- . А) Пр...клони к земле ветку. Б) Пр...творить мечту в жизнь. В) Пр...одолеть трудности. Г) Пр...бывание в здании.		А
11.	Укажите глагол, в окончании которого пишется и . А) Ребенок дразн...тся. Б) Старик дремл...т. В) Юноша бре...тся. Г) Народ бор...тся.		А
12.	Укажите слово, которое с не пишется раздельно.		Б

	<p>А) Пришел (не)вовремя. Б) (Не)вкусные ягоды. В) (Не)приученные к порядку. Г) (Не)понимая происходящего.</p>	
13.	<p>Укажите, какое слово пишется через дефис. А) Остановился (по)близости. Б) Будто(бы) согрелся. В) (По)видимому справился. Г) Спросил кое(у)кого.</p>	В
14.	<p>Укажите, какое из выделенных слов является существительным. А) (В)течени... всего праздника было весело. Б) Изменения произошли (в)течени... реки В) Мы не виделись (в)течени... года. Г) Я занят (в)течени... всей недели.</p>	Б
15.	<p>Укажите, в каком предложении слово дорогой является обращением (знаки на расставлены). А) Мой дорогой был рядом со мной. Б) Это был для мамы дорогой подарок. В) Дорогой мне человек уехал в другой город. Г) Ты не хочешь объяснить дорогой, в чем дело?</p>	Г
16.	<p>Укажите предложение с пунктуационной ошибкой. А) Русская орфография сложная. Б) Кто ваши соседи? В) Сегодняшняя рыбалка удачная. Г) Гвиана государство в Центральной Америке.</p>	Г
17.	<p>Укажите, на месте каких цифр нужно поставить запятые. Я ничего не делал (1) и ясно сознавал (2) что (3) если раньше делал что-нибудь (4) то только для нее.</p> <p>А) 2, 4. Б) 2, 3, 4. В) 1, 3, 4. Г) 1, 2, 3.</p>	А
18.	<p>Укажите, на месте каких цифр нужно поставить запятые. Ужас охватил моряков (1) когда громадные волны падали на корабль(2) и (3) ураган набирал силы (4) забывая в снастях (5) и потрясая мачты.</p> <p>А) 1, 4. Б) 1, 2, 3, 4. В) 1, 3, 4, 5. Г) 1, 4, 5.</p>	А
19.	<p>Укажите слово, в окончании которого пишется буква и: А) к непогод... Б) о пропаганд... В) из батарее...</p>	В
20.	<p>Предложение «На стене ни одного образа дурной знак» нужно поставить:</p>	А

	А) тире. Б) двоеточие. В) запятую.	
--	--	--

Блок Б

№ п/п	Задание (вопрос)	Эталон ответов
<i>Инструкция по выполнению заданий 21-25: в соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова</i>		
21.	Слово, совпадающее или близкое по значению с другим словом, называется...	синоним
22.	Слово или оборот речи из диалекта, употребленные в литературном языке – это...	диалектизм
23.	Графический знак для обозначения звуков речи – это...	буква
24.	Часть речи, обозначающая предмет и выражающая значение предметности в формах рода, числа и падежа – это...	имя существительное
25.	Слово, обозначающее количество, порядок предметов при счете – это...	имя числительное

2. Задание оценки сформированности знаний по разделу «Литература»:

Задание 1. Тестирование

Вариант – 1

Блок А

№ п/п	Задание (вопрос)	Эталон ответа						
Инструкция по выполнению заданий № 1- 4: соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Запишите в соответствующие строки бланка ответов букву из столбца 2, обозначающую правильный ответ на вопросы столбца 1. В результате выполнения Вы получаете последовательность букв. Например:								
	№ задания	Вариант ответа						
	1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г						
1.	Найдите соответствие между названиями произведения и фамилией автора, написавшего это произведение.							
	<table border="1"> <tr> <td>Столбец 1</td> <td>Столбец 2</td> <td>1 – Г, 2 – А, 3 – Б</td> </tr> <tr> <td> 1. «Узник». 2. «Парус». 3. «Весенние воды». 4. Задрожали листья, облетая...» </td> <td> А) М.Ю. Лермонтов. Б) Ф.И. Тютчев. В) А.А. Фет. Г) А.С.Пушкин. </td> <td></td> </tr> </table>	Столбец 1	Столбец 2	1 – Г, 2 – А, 3 – Б	1. «Узник». 2. «Парус». 3. «Весенние воды». 4. Задрожали листья, облетая...»	А) М.Ю. Лермонтов. Б) Ф.И. Тютчев. В) А.А. Фет. Г) А.С.Пушкин.		
Столбец 1	Столбец 2	1 – Г, 2 – А, 3 – Б						
1. «Узник». 2. «Парус». 3. «Весенние воды». 4. Задрожали листья, облетая...»	А) М.Ю. Лермонтов. Б) Ф.И. Тютчев. В) А.А. Фет. Г) А.С.Пушкин.							
2.	Назовите соответствие литературного произведения и жанра, в котором оно написано.							
	<table border="1"> <tr> <td>Столбец 1</td> <td>Столбец 2</td> <td>1 – Г, 2 – Б, 3 – В</td> </tr> <tr> <td> 1. «Мертвые души». 2. «Война и мир». </td> <td> А) Повесть. Б) Роман-эпопея. </td> <td></td> </tr> </table>	Столбец 1	Столбец 2	1 – Г, 2 – Б, 3 – В	1. «Мертвые души». 2. «Война и мир».	А) Повесть. Б) Роман-эпопея.		
Столбец 1	Столбец 2	1 – Г, 2 – Б, 3 – В						
1. «Мертвые души». 2. «Война и мир».	А) Повесть. Б) Роман-эпопея.							

	3. «Шинель». 4. «Хамелеон»	В) Рассказ. Г) Поэма.	
3.	Найдите соответствие фамилии героев названию произведений.		
	Столбец 1 1. И.И. Обломов. 2. Е.В. Базаров. 3. С.С. Паратов. 4. А.Н. Болконский	Столбец 2 А) «Отцы и дети». Б) «Обломов». В) «Бесприданница». Г) «Война и мир».	1 – Б, 2 – А, 3 – В
4.	Найдите соответствие литературного героя названию произведений.		
	Столбец 1 1. Офелия 2. Мефистофель 3. Рафаэль де Валантен 4. Бальтазар	Столбец 2 А) «Фауст» Б) «Шагреневая кожа» В) «Гамлет» Г) «Крошка Цахес»	1 – В, 2 – А, 3 – Б
Инструкция по выполнению заданий № 5-20: Выберите цифру, соответствующую правильному варианту ответа и запишите её в бланк ответов.			
5.	Стихотворения А.С.Пушкина «К...» («Я помню чудное мгновенье») посвящено: А) М.Н. Раевской. Б) Е.Н. Карамзиной. В) А.Б.Керн. Г) Е.П.Бакуниной.		В
6.	Погибшей Катерине, считая жизнь нескончаемой мукой, в финале драмы А.Н. Островского «Гроза» позавидовал А) Шапкин. Б) Тихон. В) Борис. Г) Кудряш.		Б
7.	В первой части романа И.А.Гончарова «Обломов» дом Ильи Ильича посещают разные герои. Но искренне рад он только приезду А) Пенкина. Б) Штольца. В) Алексеева. Г) Тарантьева.		Б
8.	Обломов считал синонимом слова «труд»: А) уважение. Б) сказку. В) покой.		В
9.	Перспективным слоем русского общества Е. Базаров считал: А) крестьянство. Б) дворянскую аристократию. В) русское патриархальное дворянство.		Г

	Г) интеллигенцию.	
10.	Стихотворение Ф.И. Тютчева «О, как убийственно мы любим» посвящено: А) Е.А. Денъсьевой. Б) Эрнестине Дернберг. В) Амалии Лерхенфельд.	А
11.	Р. Раскольников совершает убийство старухи – процентщицы ради... А) семьи Мармеладовых. Б) матери и сестры. В) оправдания своей теории.	В
12.	Преступление Раскольникова начинается... А) до убийства. Б) после убийства. В) на каторге.	А
13.	Укажите имя и отчество Раскольникова. А) Роман Родионович. Б) Порфирий Петрович. В) Алексей Михайлович. Г) Родион Романович.	Г
14.	Князь Андрей решил отложить свадьбу с Наташей на год, потому что... А) не хотел осложнять отношения с отцом. Б) хотел проверить Наташу. В) не был способен принять окончательное решение. Г) не сумел до конца понять Наташу.	А
15.	Композиция – это: А) эпизод литературного произведения. Б) организация отдельных элементов, частей и образов художественного произведения. В) основной вопрос, поставленный в литературном произведении. Г) столкновение, противоборство персонажей.	Б
16.	Значение образа вишневого сада заключается в... А) средстве выражения авторской позиции. Б) замене роли главного героя. В. средстве характеристики героев. Г) средстве оскудения старого мира.	Б
17.	В финале пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад» Фирс... А) переходит на службу к Лопахину. Б) забыт в покинутом доме. В) уезжает с Раневской за границу. Г) остается присматривать за Гаевым.	Б
18.	В основу сюжета рассказа И.А. Бунина «Господин из Сан-Франциско» положено повествование о.... А) смерти главного героя Б) истории жизни гимназистки. В) жизни дворянских усадеб. Г) встрече людей, когда-то любивших друг друга.	А
19.	Назовите произведение, в котором показана трагическая судьба человека в тоталитарном государстве, называется:	В

	А) «Матренин двор». Б) «Убиты под Москвой». В) «Один день Ивана Денисовича». Г) «Судьба человека».	
20.	Произведение О. Бальзака, которое он назвал «...формулой нашего теперешнего века, нашей жизни, нашего эгоизма», называется: А) «Отец Горио». Б) «Шагреневая кожа». В) «Гобсек». Г) «Евгения Гранде».	Б

Блок Б

№ п/п	Задание (вопрос)	Эталон ответов
<i>Инструкция по выполнению заданий 21-25: в соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова</i>		
21.	Образное определение предмета или явления, выраженное преимущественно прилагательным – это...	эпитет
22.	Основой конфликта романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» является ... между П.П. Кирсановым и Е.В. Базаровым	ссора
23.	Укажите название пьесы А.П. Чехова, основная сюжетная линия которой связана с судьбой дворянского имения.	«Вишневый сад»
24.	Писатель XX века, лауреат Нобелевской премии, автор романов «Тихий дон», «Поднятая целина», сборника «Донские рассказы» - ...	М.А. Шолохова
25.	В финале романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» о ... сказано: «Он не заслужил свет, он заслужил покой».	мастере

Вариант – 2

Блок А

№ п/п	Задание (вопрос)	Эталон ответа						
Инструкция по выполнению заданий № 1- 4: соотнесите содержание столбца 1 с содержанием столбца 2. Запишите в соответствующие строки бланка ответов букву из столбца 2, обозначающую правильный ответ на вопросы столбца 1. В результате выполнения Вы получаете последовательность букв. Например,								
		<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>№ задания</th> <th>Вариант ответа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г</td> </tr> </tbody> </table>	№ задания	Вариант ответа	1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г		
№ задания	Вариант ответа							
1	1-А, 2-В, 3-Б, 4-Г							
1.	Найдите соответствие названия произведения и фамилии автора, написавшего это произведение							
	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 40%;">Столбец 1</th> <th style="width: 40%;">Столбец 2</th> <th style="width: 20%;">1 – Г, 2 – А, 3 – В</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. «Памяти Добролюбова». 2. «Я вас любил». 3. «Есть в осени первоначальной» 4. «Осенью»</td> <td>А) А.А. Фет. Б) Ф.И. Тютчев. В) А.С. Пушкин. Г) Н.А. Некрасов.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Столбец 1	Столбец 2	1 – Г, 2 – А, 3 – В	1. «Памяти Добролюбова». 2. «Я вас любил». 3. «Есть в осени первоначальной» 4. «Осенью»	А) А.А. Фет. Б) Ф.И. Тютчев. В) А.С. Пушкин. Г) Н.А. Некрасов.		
Столбец 1	Столбец 2	1 – Г, 2 – А, 3 – В						
1. «Памяти Добролюбова». 2. «Я вас любил». 3. «Есть в осени первоначальной» 4. «Осенью»	А) А.А. Фет. Б) Ф.И. Тютчев. В) А.С. Пушкин. Г) Н.А. Некрасов.							

2.	Найдите соответствие фамилии героев произведениям литературы		
	Столбец 1 1. Андрей Штольц. 2. П.П. Кирсанов. 3. Ю.К. Карандышев. 4. В.С. Курагин.	Столбец 2 А) «Отцы и дети». Б) «Обломов». В) «Бесприданница». Г) «Война и мир».	1 – Б, 2 – А, 3 – В
3.	Назовите соответствия литературных произведений и жанра, к которому они относятся		
	Столбец 1 1. «Мастер и Маргарита». 2. «Гранатовый браслет». 3. «Макар Чудра». 4. «На дне»	Столбец 2 А) Рассказ. Б) Повесть. В) Роман. Г) Драма.	1 – В, 2 – Б, 3 – А
4.	Найдите соответствие фамилии героев названию произведений.		
	Столбец 1 1. Пьер Безухов 2. Разумихин 3. Катерина 4. Пшеницына	Столбец 1 А) «Гроза». Б) «Обломов», В) «Война и мир», Г) «Преступление и наказание»	1 – В, 2 – Г, 3 – А
Инструкция по выполнению заданий № 5-20: Выберите цифру, соответствующую правильному варианту ответа и запишите её в бланк ответов.			
5.	Стихотворение М.Ю. Лермонтова «Смерть поэта» - отклик на гибель: А) декабристов. Б) Николая I. В) А.С. Пушкина. Г) К.Ф. Рылеева.		В
6.	Действие драмы А.Н. Островского «Гроза» открывает диалог... А) Катерины и Варвары. Б) Варвары и Бориса. В) Тихона и Кабанихи. Г) Кулигина и Кудряша.		Г
7.	Вставьте пропущенное слово: «Обломов задумался и машинально стал чертить пальцем по пыли, потом посмотрел, что написано: вышло...» А) Ольга. Б) обломовщина.		Б

	В) справедливость. Г) нет правильного ответа.	
8.	Главному герою романа И.А. Гончарова «Обломов» мешает быть деятельным человеком... А) бедность. Б) болезненное состояние. В) отсутствие друзей. Г) воспитание и закономерности современной ему жизни.	Г
9.	Социальное положение Е. Базарова в романе И.С Тургенева «Отцы и дети» - это: А) русский аристократ. Б) полковой лекарь. В) студент-барич. Г) студент-демократ.	Г
10.	Дуня Раскольников в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» выходит замуж за... А) Лужина. Б) Разумихина. В) Свидригайлова. Г) Мармеладова.	Б
11.	Вставьте недостающие слова Раскольникова: «Я не тебе поклонился, я ... поклонился», - как-то дико произнес он». А) «Всем страдающим женщинам». Б) «Всему страдающему человечеству». В) «Всем обиженным». Г) «Всем оскорбленным».	Б
12.	Ранение на поле Аустерлица имело большое значение на пути исканий князя Андрея. Он... А) пришел к пониманию Бога. Б) понял, что стремление к славе суетно и ничтожно. В) пересмотрел свои представления о смысле человеческой жизни. Г) пережил разочарование в своем кумире.	Б
13.	В начале романа-эпопеи Л.А. Толстого «Война и мир» Наташе Ростовской... А) 19 лет. Б) 17 лет. В) 13 лет. Г) 18 лет.	В
14.	Пьер Безухов вызвал Долохова на дуэль, так как... А) стремился защитить поруганную честь жены. Б) боялся показаться смешным в глазах света. В) отстаивал свое человеческое достоинство. Г) в гневе принял опрометчивое решение.	Г
15.	Драматургический конфликт – это ... А) столкновение двух персонажей, придерживающихся разных взглядов на одну и ту же проблему. Б) противоречия внутри группы персонажей. В) внутренние психологические противоречия одного героя. Г) противоречия среди отцов и детей.	В
16.	Стихотворение Сергея Есенина «Шаганэ, ты моя Шаганэ...» входит в цикл: А) «Арабские мотивы». Б) «Персидские мотивы».	Б

	В) «Грузинские мотивы». Г) «Персидские песни».	
17.	Когда Маргарита встретила Мастера, в ее руках были ... цветы. А) желтые. Б) сиреневые. В) красные. Г) белые.	А
18.	Лауреатом Нобелевской премии, присужденной ему за роман «Доктор Живаго», стал... А) М.А. Булгаков. Б) Б.Л. Пастернак. В) А.И. Солженицын. Г) А.Т. Твардовский.	Б
19.	Назовите произведение, автором которого является В.Т. Шаламов. А) «Один день Ивана Денисовича». Б) «Архипелаг ГУЛАГ». В) «Колымские рассказы». Г) «Раковый корпус».	В
20.	Назовите писателя, автора новелл «Золотой горшок» и «Крошка Цахес». А) И.-В. Гете. Б) О. Бальзак. В) Э.Т.А. Гофман. Г) Б. Шоу.	В

Блок Б

№ п/п	Задание (вопрос)	Эталон ответов
<i>Инструкция по выполнению заданий 19-25: в соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова</i>		
21.	Строки «Умом Россию не понять...» принадлежат...	Ф.И. Тютчеву
22.	Автором знаменитых строк: «Я пришел к тебе с приветом...» является ...	А.А. Фет
23.	Литературное направление, в рамках которого протекало творчество русского поэта В.А. Жуковского, – это...	романтизм
24.	Фамилия персонажа пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад», которому принадлежит фраза, ставшая афоризмом: «Вся Россия – наш сад», - ...	Трофимов
25.	Троп, для которого характерно перенесение признаков живого существа на неодушевленные предметы и явления природы – это...	олицетворение

Условия выполнения задания:**Расходные материалы**

– Лист ответов на тест

ФИО обучающегося _____		
Вариант № _____		
1. 1 –	2. 1 –	
2 –	2 –	
3 -	3 -	
3. 1 –	4. 1 –	
2 –	2 –	
3 -	3 -	
5	6	7
8	9	10
11	12	13
14	15	16
17	18	19
20	21	
22	23	
24	25	
Набрано баллов:		

Эталон ответов теста по разделу «Русский язык»**1 – вариант**

ФИО обучающегося _____		
Вариант № _____		
1. 1 – Г	2. 1 – В	
2 – А	2 – Г	
3 – Б	3 – А	
4 - В	4 - Б	
3. 1 – Г	4. 1 – Б	
2 – В	2 – В	
3 - А	3 - А	
5-В	6-В	7-В
8-Г	9-Г	10-Г
11-Б	12-Б	13-А
14-Г	15- Б	16-Г

17-Г	18- А	19-Г
20-Б	21 антоним	
22 неологизм	23 алфавит	
24 глагол	25 союз	
Набрано баллов:		

2 - вариант

ФИО обучающегося _____		
Вариант № _____		
1. 1-В 2 –А 3 - Б 4- Г	2. 1 –Г 2 –Б 3 –А 4-В	
3. 1 –А 2 –Г 3 – Б 4- В	4. 1 –В 2 –А 3 -Б	
5-В	6-В	7-В
8-В	9-Б	10-А
11-А	12-Б	13-В
14-Б	15-Г	16-Г
17-А	18-А	19-В
20-А	21 синоним	
22 диалектизм	23 буква	
24 имя существительное	25 имя числительное	
Набрано баллов:		

Эталон ответов теста по разделу «Литература»

1 – вариант

ФИО обучающегося _____		
Вариант № _____		
2. 1 –Г 2 –А 3 - Б	3. 1 –Г 2 –Б 3 -В	
4. 1 –Б 2 –А 3 - В	5. 1 –В 2 –А 3 -Б	
5-В	6-Б	7-Б

8-В	9-Г	10-А
11-В	12-А	13-Г
14-А	15-Б	16-Б
17-Б	18-А	19-В
20-Б	21 эпитет	
22 ссора	23 «Вишневый сад»	
24 М.А. Шолохова	25 мастере	
Набрано баллов:		

2 - вариант

ФИО обучающегося _____		
Вариант № _____		
1. 1 –Г 2 –А 3 - В	2. 1 –Б 2 –А 3 -В	
3. 1 –В 2 –Б 3 - А	3 1 –В 2 –Г 3 -А	
5-В	6-Г	7-Б
8-Г	9-Г	10-Б
11-Б	12-Б	13-В
14-Г	15-В	16-Б
17-А	18-Б	19-В
20-В	21 Ф.И. Тютчеву	
22 А.А. Фет	23 романтизм	
24 Трофимов	25 олицетворение	
Набрано баллов:		

Оборудование и инструменты

Ручка.

Критерии оценки сформированности знаний: Оценка тестирования

Максимально по тесту можно набрать 25 баллов.

3. Задание оценки сформированности умений по разделу «Русский язык»:

1 вариант

ЗАДАНИЕ 1

Прочитайте текст, выполните задания.

1. Прощались мы у входа в з...млянку. 2. Задумчиво глядя на залитую ярким солнечным светом просеку лейтенант Герасимов говорил:

3. - ...И воевать научились (по)настоящему и ненавидеть и любить. Казалось бы любовь и ненависть никак нельзя поставить рядышком; знаете как это говорить: 4. В одну т...легу впряч... не можно коня и трепетную лань; а вот у нас они впр...жены и здорово тянут! 5. Тяжко я ненавижу фашистов за все что они причинили моей Родине и мне лично и в то(же) время всем сердцем люблю свой народ и не хочу чтобы ему пришлось страдать под фашистским игом. 7. Вот это(то) и заставляет меня да и всех нас драться с таким ож...сточением именно эти два чувства воплощён(нн)ые (в)действии... и приведут к нам победу. 8. И если любовь к Родине храниться у нас в сердцах и будет храниться до тех пор пока эти сердца бьются то ненависть всегда мы носим на кончиках штыков. 9. Извините если это замысловато сказано но я так думаю закончил лейтенант Герасимов и впервые за время нашего знакомства улыбнулся простой и милой, ребяческой улыбкой. (По М. Шолохов.)

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

2. Расставьте недостающие знаки препинания.

ЗАДАНИЕ 2

1. Определить стиль текста. _____

2. Определить тип текста. _____

3. Сформулируйте основную мысль текста. _____

ЗАДАНИЕ 3

1. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «драться» (предл. 7)

а) биться б) воевать в) хулиганить

2. Дайте объяснение следующим фразеологизмам:

а) как свои пять пальцев _____

б) яблоку негде упасть _____

в) положила руку на сердце _____

3. Подберите синонимы к слову «замысловато» (предл. 9) _____

ЗАДАНИЕ 4

Выполните задания. Правильный ответ отметьте слева знаком «х»

1. Найти слова, в которых все согласные звуки – мягкие:

а) лечишься; г) ее; б) кашне; д) целиться; в) желе; е) силища.

2. Укажите строчку, все слова которой пишутся без мягкого знака на конце:

- а) шалаш., багаж., чертеж., брош.; б) ковш., ерш., ландыш., мыш.;
в) сторож., крыш., грош., трельяж.; г) стаж., этаж., лаваш., суш.;
д) бородач., смерч., глуш., мяч. .

3. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

- а) к...ртина, опт...мизм, взб...раться
б) разр...дить (ружье), уд...сятерить, выт...рпеть
в) ап...лляция, прид...раться, эксп...римент
г) прик...сновение, дог...нять, ед...ница

ЗАДАНИЕ 5

1. Укажите предложение с ошибкой в употреблении числительного

- а) Оба окна светились. б) Отец гордился обоими сыновьями.
в) На обоих партах лежали книги. г) Об обоих фильмах говорили

восхищенно.

2. Укажите предложения, в которых не с существительными пишется раздельно.

- а) Кутузов приказал готовиться на новый бой, чтобы добить (не)приятеля.
б) (Не)скромность звучала в словах рассказчика, а гордость.
в) (Не)искренность чувствовалась в его словах.
г) У меня кружится голова от всех этих (не)понятностей.
д) Один в поле (не)воин.

3. Укажите глаголы несовершенного вида:

- а)сосредоточивать; в) раскалывать; д) накапливать;
б)разжечь; г) уничтожать; е) подзадорить.

4. Укажите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятыми (знаки препинания не расставлены):

- а) Синее даль с её угрюмым лесом окутанным синей мглой (Ф. Тютчев);
б) *Наполненный дичью ягдташ немилосердно резал мне плечо* (И. Тургенев);
в) И сизый дым с ветвей его бежал по зелени грозю освеженной (Ф. Тютчев).

5. Укажите, где не надо обособлять деепричастный оборот:

- а) Все рассмеялись поняв причину моей веселости.
б) *Ребята работали засучив рукава.*
в) Он весело провел время ничего не делая.

6. Укажите наречие, которое пишется через дефис:

- а) (за)границу; б) бок(о)бок; в) (во)вторых г) (в)рукопашную

2 вариант

ЗАДАНИЕ 1

Прочитайте текст, выполните задания.

Я л..жу в окопе на разос..ланной ш...нели и долго гляжу (в)верх, в синюю без...ну летнего неба. Вокруг тихо ни взрыва ни выстрела все спят. Чуть дальше возле снарядной ниши кто-то натужно посапывает кажется – вот-вот захрапит. Солнце снижаясь над бруствером уже клониться к закату. (По)малу спадает жара утихает ветер. Одинокая былинка на краю бруствера что с утра беспокойно билась о высохший ком ч..рнозёма, обессиле(нн)но св...сает в окоп. Надо мною высоко в небе откуда(то) появляются аисты. Распластав широкие, размочален(нн)ые на концах крылья они заб...раются в самую высь и долго кружат там будто купаются в солнечном, ясном раздолье. Ветровые потоки постепе(нн)но относят

их в сторону но птицы важно взмахивая крыльями опять наб...рают выс...ту и долго п...рят в поднебесье. (По В. Быков.)

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

2. Расставьте недостающие знаки препинания.

ЗАДАНИЕ 2

1. Определить стиль текста. _____

2. Определить тип текста. _____

3. Сформулируйте основную мысль текста. _____

ЗАДАНИЕ 3

1. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «размочаленные»

- а) мокрые б) с неровными краями в) сделанные из мочала

2. Дайте объяснение следующим фразеологизмам:

а) как с гуся вода _____

б) хоть пруд пруди _____

в) сломя голову _____

3. Подберите синонимы к слову «бездна» _____

ЗАДАНИЕ 4

Выполните задания. Правильный ответ отметьте слева знаком «х»

1. Найдите слова, в которых есть твердые согласные:

- а) жесь; г) цель; б) лещ; д) теннис; в) печники; е) белить.

2. Укажите строчку, все слова которой пишутся без мягкого знака на конце:

- а) циркач., матч., плюш., глуш.; б) страж., тираж., шалаш., печ.;
в) трубач., пожарищ., удач., мякиш.; г) морж., гараж., мыш., гуляш.;
д) рощ., плач., трикотаж., дич., .

3. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- а) з...рница, прик...саться, прор...сти; б) м...рковь, ув...деть, пл...тить
в) обл..денение, поб...дитель, кр...тиковать; г) д...рога, уд...вление, ст...ловый

ЗАДАНИЕ 5

1. Укажите предложение с ошибкой в употреблении числительного

- а) Оба рояля стояли на сцене. б) На обоих террасах стояли цветы.
в) Обоим такси дуть был открыт. г) Мы остались довольны обоими вестибюлями.

2. Укажите предложения, в которых не с существительными пишется раздельно.

- а) (Не)знание — не порок, (не)желание узнать — большой порок.
б) Фирма приглашает специалистов и (неспециалистов для работы в сфере обслуживания.
в) Нет, это (не)трусость.
г) Этой зимой прогноз погоды не обещает ничего хорошего, (не)правда ли?
д) Умный с одного слова поймет, (не)вежде и тысяча впрок не пойдет (поговорка).

3. Укажите глаголы несовершенного вида:

- а) обезболить; в) разрушить; д) разбросать;
б) прополоть; г) подытожить; е) разносить.

4. Укажите предложение, в котором причастный оборот не выделяется запятыми (знаки препинания не расставлены):

- а) Несколько успокоенный я отправился к себе на квартиру.
- б) Занятый своим делом Алексей не замечал происходящего.
- в) Окаймлённое кустами молодых раки́т разноцветными огнями озеро блестит.

5. Укажите, где не надо обособлять деепричастный оборот:

- а) Совсем осмелев волки подходили к дому.
- б) Мне дали лекарства беспокоясь о моём здоровье.
- в) Он согласился со мной скрепя сердце и ушёл.

6. Укажите наречие, которое пишется через дефис:

- а) (по)минутно б) (по)русски; в) (на)слуху г) (по)больше

4. Задание оценки сформированности умений по разделу «Литература»:

Задания 1 варианта:

1. Составьте характеристику образа Евгения Базарова (по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети»).

2. Почему Плюшкин единственный из всех персонажей-помещиков имеет предысторию (по поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»? Сформулируйте ответ на вопрос, опираясь на литературное произведение и авторскую позицию (примерный объем – 5 – 10 предложений).

3. Выразительно прочитайте и проанализируйте стихотворение Н.М. Рубцова «В горнице».

План анализа

- 1. Главная тема стихотворения.
- 2. Лирический сюжет.
- 3. Композиция стихотворения.
- 4. Лирический герой.
- 5. Преобладающее настроение.
- 6. Жанр.
- 7. Основные образы.
- 8. Лексика стихотворения.
- 9. Изобразительные средства.

Задания 2 варианта:

1. Составьте характеристику образа Павла Петровича Кирсанова (по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети»).

2. Зачем Н.В. Гоголь включает в текст поэмы «Мертвые души» «Повесть о капитане Копейкине»? Сформулируйте ответ на вопрос, опираясь на литературное произведение и авторскую позицию (примерный объем – 5 – 10 предложений).
3. Выразительно прочитайте и проанализируйте стихотворение С.А. Есенина «Поет зима – аукает...».

План анализа

1. Главная тема стихотворения.
2. Лирический сюжет.
3. Композиция стихотворения.
4. Лирический герой.
5. Преобладающее настроение.
6. Жанр.
7. Основные образы.
8. Лексика стихотворения.
9. Изобразительные средства.

Оборудование и инструменты

Ручка.

Критерии оценки сформированности умений: (раздел «Русский язык»)

1. Соблюдение орфографических норм.

При работе с текстом студент:

- | | |
|---|----------|
| — не допустил орфографических ошибок или допустил не более 1 ошибки | 10 балла |
| — допустил 2 ошибки | 8 балла |
| — допустил 3 ошибки | 5 балл |
| — допустил 4 ошибки и более | 0 баллов |

2. Соблюдение пунктуационных норм.

При работе с текстом студент:

- | | |
|--|----------|
| — не допустил пунктуационных ошибок или допустил не более 2 ошибок | 9 балла |
| — допустил 3 ошибки | 7 балла |
| — допустил 4 ошибки | 4 балл |
| — допустил 5 и более ошибок | 0 баллов |

При работе с текстом студент

- | | |
|---|--------|
| правильно определил <i>стиль текста</i> | 2 балл |
|---|--------|

При работе с текстом студент

- | | |
|---------------------------------------|--------|
| правильно определил <i>тип текста</i> | 2 балл |
|---------------------------------------|--------|

При работе с текстом студент
правильно сформулировал основную мысль текста 2 балл

Максимальное количество баллов 25 баллов

«5» 92% - 100% 23 – 25 баллов
«4» 72% - 88% 18 – 22 балла
«3» 60% - 68% 15– 17 баллов
«2» 0% - 56% 0 – 14 баллов

**Критерии оценки сформированности умений:
(раздел «Литература»)**

Количество баллов	Критерии оценки
23 – 25 баллов	<p>1. Содержание ответа полностью соответствует поставленным вопросам, студент демонстрирует отличное знание текста литературного произведения и материалов, используемых при ответе (литературоведческих, критических, исторических, философских и т. д.), анализирует художественное произведение, выражает и аргументирует свою позицию.</p> <p>2. Искажение авторской позиции и фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно, логично.</p> <p>4. Выполненное практическое задание отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>В выполненном задании допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.</p>
18 – 22 балла	<p>1. Содержание ответа в основном соответствует поставленным вопросам (имеются незначительные отклонения от темы), студент демонстрирует хорошее знание текста литературного произведения, анализирует художественное произведение, выражает и аргументирует свою позицию.</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности и логичности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль выполненного практического задания отличается единством, выразительностью.</p> <p>В выполненном задании допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>
15– 17 баллов	<p>1. В содержании ответа допущены существенные отклонения от темы, отсутствует полный анализ художественного произведения и аргументация своей позиции.</p> <p>2. Содержание ответа достоверно в главном, но в нём имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Обнаружены неполнота в раскрытии темы и недостаточность аргументации.</p>

	<p>4. Допущены отдельные нарушения последовательности и логичности изложения.</p> <p>5. Однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>6. Стиль выполненного практического задания не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В выполненном задании допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>
14 и менее баллов	<p>1. Содержание ответа не соответствует теме, отсутствует анализ художественного произведения и аргументация своей позиции.</p> <p>2. В выполненном задании заметно тяготение к пересказу, а не к анализу.</p> <p>3. Обнаруживается незнание литературного текста и материалов, используемых в ходе выполнения задания для раскрытия темы (литературоведческих, критических, исторических, философских и т. д.).</p> <p>4. Допущено много фактических неточностей текста.</p> <p>5. Нарушена последовательность изложения материала при выполнении задания.</p> <p>6. Практическое задание выполнено короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильно словоупотребления.</p> <p>7. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В выполненном задании допущено более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>

«5»	92% - 100%	23 – 25 баллов
«4»	72% - 88%	18 – 22 балла
«3»	60% - 68%	15– 17 баллов
«2»	0% - 56%	0 – 14 баллов

**Таблица
итоговых результатов по освоению общеобразовательной учебной дисциплины
«Русский язык и литература»**

	ФИО	Тест по разделу «Русский язык»	Тест по разделу «Литература»	Практическое задание по разделу «Русский язык»	Практическое задание по разделу «Литература»	Итого	Оценка
	Максимум	25	25	25	25	100	
1.							

- «5» 92% - 100% 92 – 100 баллов
- «4» 72% - 88% 72 – 88 баллов
- «3» 60% - 68% 60– 68 баллов
- «2» 0% - 56% 0 – 56 баллов

Преподаватель

ФИО

Информационное обеспечение обучения
Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов,
дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2017
3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2017
4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2017
5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2015
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014
7. Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б.А.Ланина — М., 2014.
8. Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
9. Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В.П.Журавлева. — М., 2014.
10. Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б.А.Ланина — М., 2014.
11. Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.
12. Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В.П.Журавлева. — М., 2014
13. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г.А.Обернихиной. — М., 2016.
14. Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г.А.Обернихиной. — М., 2016. Сухих И.Н. Русский язык и литература.
15. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.

Дополнительные источники:

16.Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2013. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.

17.Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2011.

18.В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2010.

19.Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

20.Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2012.

21.Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2012.