

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Новокуйбышевский гуманитарно-технологический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 08. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

для специальности:

44.02.01 Дошкольное образование

профиль подготовки: гуманитарный

на базе основного общего образования

ОДОБРЕНА
Предметно-цикловой
комиссией дисциплин и моду-
лей профессионального цикла
Председатель Н.В.Москаева

СОГЛАСОВАНО
Первый заместитель директора
по менеджменту качества и инноваци-
онной работе
О.С. Макарова

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии программы в соответствии с Концепцией вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования, утвержденной распоряжением министерства образования и науки Самарской области 2/3 от 30.06.2010 по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование (углубленная подготовка)

Разработчик:

ГАПОУ «НГТК»
(место работы)

преподаватель
(занимаемая должность)

Н.П. Свириденко
(инициалы, фамилия)

Рецензенты:

ГАПОУ «НГТК»
(место работы)

преподаватель
(занимаемая должность)

Н.Ю. Гуменюк
(инициалы, фамилия)

ГБОУОШ №19 "Дет-
ский сад "Аист"
г. Новокуйбышевск
(место работы)

Зав. структурным под-
разделением
(занимаемая должность)

Г.Ф.Алтунбаева
(инициалы, фамилия)

Дата актуализа- ции	Результаты актуализации	Подпись разра- ботчика

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИ- ПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 08. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью вариативной составляющей программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, углубленной подготовки.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована при проведении курсов повышения квалификации по указанной специальности

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» реализуется в рамках профессионального учебного цикла (вариативная часть).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать основы теоретических знаний в области детской литературы в профессиональной деятельности;
- анализировать и оценивать с эстетических и психолого-педагогических позиций произведения детской литературы и фольклора;
- подбирать произведения в соответствии с возрастом детей и задачами работы (в различных видах деятельности);
- выразительно читать произведения детской литературы;
- общаться с детьми на высоком уровне языковой культуры;

знать:

- специфику детской литературы;
- этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития;
- классификацию жанров устного народного творчества, детского фольклора и детской литературы;
- содержание художественных произведений детской литературы;
- основные теоретико-литературные понятия;
- творчество писателей-классиков русской и зарубежной детской литературы.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей ППССЗ по специальности 44.02.01 Дошкольное образование и подготовке к формированию профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в те-

чение дня

ПК 2.4. Организовывать общение детей

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формироваться общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **120** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **80** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **40** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	120
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	80
в том числе:	
практические занятия	40
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
в том числе:	
чтение детской литературы	15
подготовка презентаций	15
подготовка докладов	4
заучивание стихотворений детских поэтов	6
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Наименование разделов и тем 1	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) 2	Объем часов 3	Уровень освоения 4
Введение. Понятие «детская литература»	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Специфика, виды и жанры детской литературы. Понятие «детская литература», «круг детского чтения». Этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития. Специфические особенности и свойства детской литературы. Виды и жанры детской литературы. Жанровая классификация детских книг.</p>	2	1-2
Раздел 1. Устное народное творчество		19	
Тема 1.1 Фольклор и детская литература	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Устное народное творчество, его отличие от художественной литературы. Понятие детского фольклора. Роль фольклора в формировании личности ребенка. Малые жанры УНТ. Малые жанры детского фольклора, их классификация</p> <p>Практическое занятие 1</p> <p>1. Выразительное чтение малых фольклорных жанров (считалки, скороговорки, потешки, колыбельные песни, дразнилки и др.).</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Чтение считалок, скороговорок, потешек, колыбельных песен, дразнилок.</p>	4	1-2
Тема 1.2 Русские народные сказки	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Эпические жанры УНТ в детском чтении. Классификация сказок по тематике и стилистике. Идеино-художественное своеобразие сказок о животных, прием антропоморфизма в выборе персонажей. Волшебные сказки. Бытовые (сатирические) сказки. Особенности жанра, композиция и поэтика сказок. Воспитательное значение сказок.</p> <p>Практические занятия 2,3</p> <p>1. Анализ русских народных сказок с использованием краткого пересказа.</p> <p>2. Выразительное чтение сказок.</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Подготовка презентации по теме «Русские народные сказки»</p>	6	1-2
Тема 1.3 Былины	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Былина в круге детского чтения. Классификация былин, поэтика. Художественные особенности былин: фантастический вымысел, реалии древности, мифологические образы. Гипербола как один из ведущих приемов былинного повествования. Воспитательное значение былин.</p> <p>Практическое занятие 4</p> <p>1. Идеино-художественный анализ былин. Выразительное чтение былин.</p>	4	1-2
Раздел 2. Возникн. Русская детская литература XIX ве-		12	

Ка.овение и развитие детской литературы в России X-XVIII вв.				
Тема 2.1 Древнерусская литература	Содержание учебного материала		4	
	1.	Исторические предпосылки возникновения литературы для детей. Формирование круга детского чтения в Древней Руси. Жития, Поучения, Беседы.		2
	Практическое занятие 5		2	
	1.	Изучение проблемы воспитания и образования в произведениях литературы Древней Руси.		
	Самостоятельная работа		2	
Подготовка доклада по теме «Древнерусская литература».				
Тема 2.2 Детская литература в России XV–XVIII веков	Содержание учебного материала		4	
	1.	Русская литература XV–XVIII вв. для детей (азбуки, буквари, азбуковники, энциклопедии). Сочинения для детей Савватия, Кариона Истомина и Симеона Полоцкого. Лицевой букварь Кариона Истомина – памятник русской литературы конца XVII века. Литература русского Просвещения в детском чтении (Екатерина II, Н. Г. Курганов, А.Т. Болотов, Н. И. Новиков, Д. И. Фонвизин).		2-3
	Практическое занятие 6		2	
	1.	Изучение проблемы воспитания и образования в произведениях литературы эпохи Просвещения.		
	Самостоятельная работа		2	
Подготовка доклада по теме «Детская литература в России XV–XVIII веков».				
Раздел 3. Русская детская литература XIX века.		35		
Тема 3.1 Детская литература первой половины XIX века.	Содержание учебного материала		12	
	1.	Русская детская литература XIX в.: основные художественные тенденции, система жанров, поэтика. Поэзия первой половины 19 в. для детей. Басня как жанр детской литературы. Творчество И.А. Крылова. Идеино-тематическое богатство басен, их воспитательное значение.		2-3
	2.	Понятие литературной сказки. Стихи и сказки В.А. Жуковского для детей, воплощение в них взглядов поэта на детскую литературу. Творчество А.С. Пушкина. Лирика А. С. Пушкина в детском чтении. Литературная сказка А.С. Пушкина. Проблематика и поэтический язык.		2-3
	3.	Творчество П.П. Ершова, сказка «Конёк-горбунок». Эпическая картина России, образы героев, особенности поэтики и языка «Конька-Горбунка», фольклорное начало в сказке.		2-3
	Практические занятия 7,8,9		6	
	1.	Выразительное чтение и исполнительский анализ стихотворений русских поэтов первой половины XIX века.		
	2.	Идейно-художественный анализ, инсценирование и выразительное чтение басен И.А. Крылова.		
	3.	Идейно-художественный анализ и выразительное чтение сказок А.С. Пушкина.	5	
	Самостоятельная работа			
	Подготовка презентаций по теме «Детская литература первой половины XIX века».			

	Чтение сказок детских писателей первой половины XIX века.			
Тема 3.2 Детская литература второй половины XIX века	Содержание учебного материала		6	
	1.	Тенденции развития детской литературы во второй половине XIX века. Творчество Л.Н. Толстого для детей. «Азбука» Л.Н. Толстого. Творчество С.Т. Аксакова. Сказка «Аленький цветочек».		2-3
	2.	Поэзия второй половины XIX в. для детей (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Плещеев, И.С. Никитин, И.З. Суриков, А.К. Толстой). Картины родной природы в творчестве поэтов «золотого века». Значение поэзии для эстетического развития детей.		2-3
	Практическое занятие 10		2	
	1.	Выразительное чтение наизусть стихотворений поэтов второй половине XIX века.		
	Самостоятельная работа		2	
Заучивание стихотворений детских поэтов второй половины XIX века.				
Тема 3.3. Произведения о детях и для детей в творчестве писателей конца XIX века	Содержание учебного материала		6	
	1.	Реализм и богатство нравственного содержания в рассказах и сказках Д. Н. Мамина-Сибиряка. Этическая и эстетическая ценность сказок. Нравственно-философский подтекст сказок В. М. Гаршина, их актуальность.		2-3
	2.	Мир детства в рассказах А. П. Чехова. Мастерство создания детских характеров. Рассказы о животных. Мир человека и животных в рассказах А.И. Куприна. Нравственный смысл произведений.		2-3
	Практическое занятие 11		2	
	1.	Определение воспитательного значения рассказов А.П. Чехова и А.И. Куприна.		
	Самостоятельная работа		4	
	Подготовка презентаций по теме «Творчество А.П. Чехова», «Творчество А.И. Куприна»			
Чтение произведений детских писателей конца XIX века.				
Раздел 4. Детская литература 1-й половины XX века			21	
Тема 4.1 Детская литература рубежа веков, 20-30-х гг.	Содержание учебного материала		4	
	1.	Произведения А.Н. Толстого для детей 20-30-гг. Сказка «Золотой ключик». М. М. Пришвин — певец родной природы. Своеобразие произведений М. Пришвина, их педагогическая ценность. Воспитание любви и бережного отношения к природе.		2-3
	Практическое занятие 12		2	
1.	Выразительное чтение прозаических миниатюр М.М. Пришвина.			
Тема 4.2 . Детская литература 40-50 гг.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Детская литература 1940–1950-х гг. Сказки о взаимоотношениях человека и природы К.Г. Паустовского: реальность и вымысел, познавательное и воспитательное начала. В. Бианки. Многообразие жанров в творчестве автора. Е. И. Чарушин – художник и писатель.		2-3
	Самостоятельная работа		2	
Чтение рассказов К.Г. Паустовского, В. Бианки, Е.И. Чарушина.				

Тема 4.3. Поэзия 1 половины XX века.	Содержание учебного материала		8	2-3	
	1.	Творчество К.И. Чуковского. Веселые стихи и сказки как основные жанры творчества писателя. Тематическое и жанровое многообразие поэзии С.Я. Маршака. Творчество С. В. Михалкова: многообразие тем и жанров. Творчество А.Л. Барто, её вклад в развитие теории и практики детской литературы. Лиризм, и юмор в стихах поэтессы.			
	Практические занятия 13,14,15		6		
	1.	Анализ и выразительное чтение произведений К.И. Чуковского.			
	2.	Анализ и выразительное чтение произведений С.Я. Маршака.			
		3.	Анализ и выразительное чтение произведений С.В. Михалкова и А.Л. Барто.	5	
	Самостоятельная работа				
Заучивание наизусть стихотворений поэтов первой половины XX века.					
Подготовка презентаций по теме «Творчество поэтов первой половины XX века.					
Раздел 5. Русская литература для детей второй половины XX – начала XXI века			23		
Тема 5.1 Детская литература рубежа XX-XXI вв.	Содержание учебного материала		4	2-3	
	1.	Повесть-сказка в русской литературе второй половины XX века: творчество А. Волкова, А. Шарова. Творчество Э. Успенского. Своеобразие жанров в творчестве писателя: детектив, авантюрно-приключенческая история, сказка, комикс, детская страшилка, городской песенный фольклор, пьесы.			
	Практическое занятие 16		2		
	1.	Выразительное чтение произведений Э. Успенского.			
	Самостоятельная работа		2		
Чтение произведений А. Вокова, А. Шарова.					
Тема 5.2 Юмористическая детская литература второй половины XX -начала XXI вв.	Содержание учебного материала		4	2-3	
	1.	Литературный смех и его разновидности в детской книге. Рассказы и сказки Н. Носова, В. Драгунского, К. Драгунской. Остроумные сказки Г. Остера.			
	Практическое занятие 17		2		
	1.	Анализ юмористических произведений для детей.			
	Самостоятельная работа		4		
Чтение рассказов и сказок Н. Носова, В. Драгунского.					
Чтение сказок Г. Остера..					
Тема 5.3 Современная детская поэзия.	Содержание учебного материала		4	2-3	
	1.	Поэзия 80-90-х гг. для детей (Н. Матвеева, Б. Заходер, Берестов, И. Токмакова). Игра и фантазия как способ воспитания в ребенке творческой свободы: сборники Б. В. Заходера «Школа для птенцов», «Моя Вообразилия». Современная детская поэзия.			
	Практическое занятие 18		2		

	1.	Выразительное чтение стихов современных детских поэтов.		
	Самостоятельная работа		5	
	Заучивание наизусть стихотворений современных детских поэтов.			
	Подготовка презентации по теме «Современная детская поэзия».			
Раздел 6. Зарубежная детская литература			8	
Тема 6.1 Произведения зарубежных авторов, вошедшие в «золотой фонд» детской литературы	Содержание учебного материала		6	2-3
	1.	Зарубежная детская литература. Гуманистическое отношение к миру в сказках Ш. Перро, братьев Гримм. Добро, Любовь и Красота в сказках Х. К. Андерсена.		
	Практические занятия 19, 20		4	
	1.	Анализ и выразительное чтение сказок зарубежных писателей.		
	2.	Пересказ сказок зарубежных писателей.		
	Самостоятельная работа		2	
Чтение сказок зарубежных писателей.				
Экзамен				
			Всего:	120

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обучением;
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература. – М., Академия, 2014.
2. Детская литература. Выразительное чтение/Под ред. Г.В.Рыжиковой. – М., Академия, 2015.
3. Детская литература / Под ред. Е.О. Путиловой. – М., Академия, 2016.

Дополнительные источники:

1. Гриценко З.А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению: Уч. пос. для студ. высш. уч. зав. – М., 2014.
2. Живова З.С., Медведева Н.Б. Вопросы детской литературы и детского чтения: Библиограф. указатель книг и статей по истории, теории и критике. – М., 2013.
3. Мещерякова Н.К. Зарубежная литература для детей и юношества: В 2 ч.: - М., 2012
4. Михальская Н.П. Зарубежные писатели: Библиограф. Словарь: В 2 ч.: - М., 2014.
5. Минералова И.Г. Детская литература: Уч. пос. – М., 2014.

Интернет-ресурсы

<http://www.rgdb.ru>

<http://bibliogid.ru>

<http://kidsbook.narod.ru>

<http://www.iprbookshop.ru/39641>

<http://www.iprbookshop.ru/39641>

<http://www.iprbookshop.ru/39641>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, тестирование, а также выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы, индивидуальных заданий, упражнений, проектов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
- использовать основы теоретических знаний в области детской литературы в профессиональной деятельности;	оценка выполнения практических заданий; оценка выполнения заданий по внеаудиторной самостоятельной работе;
- анализировать и оценивать с эстетических и психолого-педагогических позиций произведения детской литературы и фольклора;	оценка выполнения практических заданий; оценка выполнения заданий по внеаудиторной самостоятельной работе;
- подбирать произведения в соответствии с возрастом детей и задачами работы (в различных видах деятельности);	оценка выполнения заданий по внеаудиторной самостоятельной работе;
- выразительно читать произведения детской литературы;	оценка выполнения практических заданий; оценка выполнения заданий по внеаудиторной самостоятельной работе
-общаться с детьми на высоком уровне языковой культуры.	оценка выполнения практических заданий; оценка выполнения заданий по внеаудиторной самостоятельной работе.
Знания:	
- специфика детской литературы;	оценка выполнения тестовых заданий; оценка устного фронтального опроса;
- этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития;	оценка выполнения практических заданий; оценка выполнения заданий по внеаудиторной самостоятельной работе;
- классификация жанров устного народного творчества, детского фольклора и детской литературы;	оценка выполнения практических заданий; оценка выполнения заданий по внеаудиторной самостоятельной работе;
- содержание художественных произведений детской литературы;	оценка выполнения практических заданий;

	оценка выполнения заданий по внеаудиторной самостоятельной работе;
- основные теоретико-литературные понятия;	оценка выполнения тестовых заданий;
- творчество писателей-классиков русской и зарубежной детской литературы.	оценка выполнения практических заданий; оценка выполнения заданий по внеаудиторной самостоятельной работе.