

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Новокуйбышевский гуманитарно-технологический колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.01 Русский язык

для специальности:

44.02.01. Дошкольное образование
профиль подготовки: гуманитарный

на базе основного общего образования

ОДОБРЕНО
Предметно-цикловой комиссией ОД
Председатель ПЦК
Н.П.Свириденко

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
О.С. Макарова

Составлена в соответствии с уточнёнными рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), одобренными Научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» от 25.05.2017 пр. № 3, Примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины для профессиональных образовательных организаций «Русский язык», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, рег. № 375 от 23 июля 2015 г.

Разработчик:

ГАПОУ «НГТК» (место работы) преподаватель (занимаемая должность) Н. П. Свириденко (инициалы, фамилия)

Рецензенты:

(место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

(место работы) (занимаемая должность) (инициалы, фамилия)

Дата актуализации	Результаты актуализации	Подпись разработчика

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
5. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ	19

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью рабочей образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **44.02.01. Дошкольное образование**, (углубленный уровень).

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Русский язык» реализуется в рамках общих, профильных учебных дисциплин общеобразовательного цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за

собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **176** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **59** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
практические занятия	62
зачет	4
контрольная работа	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	59
в том числе:	
проведение исследования по теме и подготовка докладов	7
написание рефератов	4
выполнение индивидуальных проектов	5
подготовка презентаций	14
подготовка сообщений	4
составление высказывания	2
анализ произведений и конспектирование статей	
написание эссе	
составление таблиц	6
выполнение упражнений и заданий по темам	11
организация и проведение заочной экскурсии в сети Интернет	
подготовка к контрольной работе и зачёту	6
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Русский язык		176	
Введение.	Содержание учебного материала	2	
1	Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как система. Основные уровни и функции языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессии «Дошкольное образование».		1-2
Тема 1.1 Язык и речь. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала	18	
1	Функциональные стили речи и их особенности: разговорный, научный и официально-деловой стили речи. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		2-3
2	Функциональные стили речи и их особенности: публицистический и художественный стили речи. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		2-3
3	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).		2-3
	Практические занятия 1, 2, 3, 4, 5, 6	12	
1	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.		

	2	Анализ основных жанров научного стиля: доклада, статьи, сообщения		
	3	Составление резюме и автобиографии. Выявление жанровых особенностей данных видов документов.		
	4	Определение типа, стиля, жанра текста. Анализ структуры текста.		
	5	Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.		
	6	Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.		
	Самостоятельная работа		10	
	1	Составление высказывания на тему «Моя профессия».		
	2	Подготовка презентации по теме «Функциональные стили речи».		
	3	Составление таблицы «Языковые особенности функциональных стилей русского литературного языка».		
	4	Подбор примеров составления профессионального резюме в сети Интернет.		
	5	Подготовка презентации по теме «Текст как произведение речи».		
	6	Подготовка сообщения «Основные виды переработки текста».		
Тема 1.2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Содержание учебного материала		10	
	1	Фонетика и орфоэпия. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.		2-3
	2	Графика и орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.		2-3
	Практические занятия 7, 8, 9		6	
	1	Сопоставление устной и письменной речи.		
	2	Выполнение фонетического, орфоэпического и графического анализа слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.		
	3	Выполнение заданий по теме «Графика и орфография».		
	Самостоятельная работа		6	
	1	Выполнение упражнений и заданий по теме «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».		
	2	Подготовка презентации по теме «Фонетика и орфоэпия».		
Тема 1.3 Лексиколо-	Содержание учебного материала		14	

гия и фразеология	1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.		2-3
	2	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		2-3
	3	Фразеологизмы. Лексические нормы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		2-3
	Практические занятия 10, 11, 12, 13		8	
	1	Составление текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.		
	2	Выполнение лексического и фразеологического анализа слова.		
	3	Анализ употребления фразеологизмов в речи.		
	4	Устранение лексических ошибок в предложениях.		
	Самостоятельная работа		7	
	1	Выполнение индивидуальных проектов по темам «Молодежный сленг и жаргон», «Особенности русского речевого этикета», «Активный и пассивный словарный запас» (по выбору).		
2	Подбор 10 фразеологизмов и фразеологических оборотов и объяснение их значений.			
3	Составление кроссворда по теме «Фразеологизмы».			
Тема 1.4 Морфемика, словообразование, орфография	Содержание учебного материала		10	
	1	Морфемика. Понятие морфемы как значимой части слова. Словообразование. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Слово-	2-3	

	<p>образовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.</p>		
2	Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография».		3
Практические занятия 14, 15, 16		6	
1	Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.		
2	Словообразовательный анализ слова.		
3	Морфемный и этимологический анализ слова.		
Самостоятельная работа		7	
1	Выполнение морфемного разбора слов.		
2	Подготовка докладов по темам «Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке», «Исторические изменения в структуре слова».		
3	Подготовка к контрольной работе.		
Тема 1.5 Морфология и орфография	Содержание учебного материала	34	
1	<p>Самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>		2-3
2	<p>Самостоятельные части речи: имя числительное, местоимение. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.</p>		2-3

3	<p>Глагол. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i></p>		2-3
4	<p>Причастие как особая форма глагола. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i></p>		2-3
5	<p>Деепричастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i></p>		2-3
6	<p>Наречие и слова категории состояния. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>		2-3
7	<p>Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.</p>		2-3

	Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
8	Служебные части речи. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		2-3
	Практические занятия 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25	18	
1	Правописание сложных имён существительных и имён прилагательных.		
2	Правописание числительных и местоимений.		
3	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		
4	Правописание <i>не</i> с глаголами, причастиями и деепричастиями.		
5	Правописание союзов и частиц.		
6	Выполнение заданий на расстановку знаков препинания в предложениях с междометиями.		
7	Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических, синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов.		
8	Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.		
9	Отработка практических навыков (зачётное занятие) по теме «Морфология и орфография».		
	Самостоятельная работа	14	
1	Проведение исследования и выполнение заданий по теме «Разряды, синтаксическая и стилистическая роль прилагательных (на примере лирики русских поэтов)».		
2	Составление таблицы «Разряды местоимений».		
3	Подготовка презентации по теме «Глагол как часть речи».		
4	Составление таблицы «Правописание <i>не</i> с глаголами, причастиями и деепричастиями».		
5	Подготовка презентации по теме «Наречие и слова категории состояния».		
6	Подготовка презентации по теме «Служебные части речи».		
7	Подготовка к зачётному практическому занятию. Повторение теоретического материала по теме «Морфология и орфография».		
Тема 1.6 Синтаксис	Содержание учебного материала	29	

и пунктуация	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание: строение словосочетания, виды связи слов в словосочетании, нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	1-2
	2	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	2-3
	3	Второстепенные члены предложения. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	2-3
	4	Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.	2-3
	5	Вводные слова и предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении.	2-3
	6	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2-3
	7	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2-3
	8	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2-3

	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
9	Зачёт по теме «Синтаксис и пунктуация»		2
Практические занятия 26, 27, 28, 29, 30, 31		12	
1	Выполнение синтаксического разбора словосочетаний.		
2	Выполнение заданий на употребление вводных слов в речи.		
3	Выполнение заданий на расстановку знаков препинания при обращении.		
4	Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.		
5	Выполнение упражнений по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.		
6	Выполнение заданий на расстановку знаков препинания в сложносочиненном предложении.		
Самостоятельная работа		15	
1	Подготовка презентаций по темам «Роль словосочетания в построении предложения».		
2	Подготовка сообщения по теме «Вводные слова и предложения».		
3	Выполнение упражнений и заданий по теме «Односложное простое предложение»		
4	Составление таблицы «Виды простых и сложных предложений».		
5	Повторение материала по теме «Сложное предложение».		
6	Подготовка учебного реферата «Русская пунктуация и ее назначение».		
7	Подбор 10 предложений с использованием прямой речи в текстах художественной литературы.		
8	Подготовка к зачёту по теме «Синтаксис и пунктуация».		
ЭКЗАМЕН			
ВСЕГО		176	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины «Русский язык» требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2017

2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2017

3. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2017

4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2017

5. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2015

6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014

7. Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б.А.Ланина — М., 2014.

8. Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.

9. Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В.П.Журавлева. — М., 2014.

Дополнительные источники:

12. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2013. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.

13. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2011.

14. В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2010.

15. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

16. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русско-

го языка. — М., 2012.

17. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2012.

Интернет-ресурсы

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
2. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
4. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»).
5. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
6. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)).
7. www.metodiki.ru (Методики).
8. www.posobie.ru (Пособия).
9. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
10. www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
11. www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
12. www.slovari.ru/dictsearch (Словари.ру).
13. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
13. www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, тестирование, а также выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы, индивидуальных заданий, упражнений, проектов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Русский язык	
Умения:	
применять нормы русского литературного языка в речевой практике;	оценка результатов выполнения практических заданий; оценка защиты проекта; оценка высказываний студентов по заданной теме;
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;	оценка высказываний студентов по заданной теме; оценка защиты реферата; оценка защиты результатов выполненных исследований;
выполнять самоанализ и самооценку на основе наблюдений за собственной речью;	оценка результатов выполнения практических заданий; оценка высказываний студентов по заданной теме;
анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	оценка результатов выполнения практических заданий; оценка выполненных упражнений;
выполнять различные виды анализа литературных произведений;	оценка результатов выполнения практических заданий;
представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	оценка результатов выполнения практических заданий; оценка защиты реферата; оценка высказываний студентов по заданной теме.
учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста.	оценка результатов выполнения практических заданий; оценка высказываний студентов.
Знания:	

изобразительно-выразительных возможностей русского языка;	оценка результатов выполнения практических заданий.
системы стилей языка художественной литературы.	оценка результатов выполнения практических заданий.

5. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> • Извлечение из разных источников и преобразование информации о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • составление связного высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • определение темы, основной мысли текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывание разных видов информации; проведение языкового разбора текстов; извлечение информации из разных источников (таблиц, схем);
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение фонетического разбора; извлечение необходимой информации по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлечение необходимой информации из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использование ее в различных видах деятельности; • построение рассуждения с целью анализа проделанной работы; • извлечение необходимой информации из орфоэпических словарей и справочников; опознавание основных выразительных средств фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументирование различий лексического и грамматического значения слова; опознавание основных выразительных средств лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивание их; • объяснение особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлечение необходимой информации из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; • познание основных видов тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • проведение морфемного, словообразовательного, этимологического, орфографического анализа; извлечение необходимой информации по изучаемой теме из таблиц, схем учебника, словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • характеризовать словообразовательные цепочки и словооб-

	<p>разовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование этимологической справки для объяснения правописания и лексического значения слова
<p>Морфология и орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оpozнaвание, наблюдение изучаемого языкового явления, извлечение его из текста, анализ с точки зрения текстообразующей роли; • проведение морфологического, орфографического, пунктуационного анализа; • определение круга орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • подбор примеров по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составление монологического высказывания на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализ текста с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлечение необходимой информации из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использование данной информации в процессе письма; определение роли слов разных частей речи в текстообразовании.
<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оpozнaвать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • производить синонимическую замену синтаксических кон-

	<p>струкций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
<p>Язык и речь. Функциональные стили речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • различать тексты разных функциональных стилей (лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).