

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Новокуйбышевский гуманитарно-технологический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 Конструирование швейных изделий

для специальности: 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология
швейных изделий

профиль подготовки: технический
на базе основного общего образования

ОДОБРЕНА

предметно-цикловой комиссией
дисциплин и модулей
профессионального цикла

Председатель Н.В. Москаева

СОГЛАСОВАНО

1-й заместитель директора
О.С.Макарова

Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, от 15 мая 2014 г. №534 (зарегистрировано в Минюсте России 26июня2014 г.N32869)

Автор:

ГАПОУ «НГТК»

(место работы)

преподаватель

(занимаемая должность)

Е.Н.Перевозчикова

(инициалы, фамилия)

Рецензенты:

Директор общества с
ограниченной
ответственностью «Матрица»

Е.П.Воронкова

(занимаемая должность)

(инициалы, фамилия)



ГАПОУ «НГТК»

(место работы)

преподаватель

(занимаемая должность)

Т.В. Белотуркина

(инициалы, фамилия)

Дата актуализации	Результаты актуализации	Подпись разработчика

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	16
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Конструирование швейных изделий

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалиста среднего звена по специальности **29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий** (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Конструирование швейных изделий** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.
2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.
3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер.
4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовки работников в области изготовления швейных изделий при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР);

уметь:

- использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;
- использовать методы конструктивного моделирования;
- разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов;
- использовать САПР швейных изделий.

знать:

- размерную типологию населения;
- принципы и методы построения чертежей конструкций;
- приемы конструктивного моделирования;
- способы построения шаблонов деталей и их градацию;
- задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий.

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:

всего – **1206** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **810** часов, включая:

-обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **540** часов;

-самостоятельной работы обучающегося – **270** часов;

учебной практики – **396** часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Конструирование швейных изделий**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.
ПК 2.2	Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.
ПК 2.3	Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер.
ПК 2.4	Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса(курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1, ПК 2.3	Раздел 1. проектирование базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры	249	118	68	50	59	-	72	-
ПК 2.2	Раздел 2. Разработка швейных изделий методами конструктивного моделирования	495	282	162		141		72	
ПК 2.3, ПК 2.4	Раздел 3. Система автоматизированного производства одежды	63	42	70		21			
ПК 2.1-2.4	Раздел 4. Конструирование швейных изделий сложных форм	255	98	50		49		108	144
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	144							144
	Всего:	1206	540	280	50	270	-	252	144

Раздел профессионального модуля- часть программы профессионального модуля, которые характеризуются логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Разделы профессионального может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отлагательного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел ПМ. 02 Проектирование базовых конструкций (БК) одежды по ЕМКО СЭВ		177	
МДК. 02. 01 Теоретические основы конструирования швейных изделий		118	
Тема 1.1. Теоретические основы конструирования одежды	Содержание учебного материала	20	
	1. Общие сведения об одежде. Ассортимент и классификация одежды. Оценка качества одежды. Показатели качества		2
	2. Антропометрические характеристики тела человека		2
	3. Размерная типология населения. Ведущие и подчиненные размерные признаки. Таблицы размерной типологии мужчин, женщин и детей		2
	4. Размерные признаки тела человека		2
	5. Системы конструирования одежды. Единая методика конструирования (ЕМКО) стран-членов СЭВ		2
	6. Терминология и символы, применяемые в ЕМКО СЭВ. Правила технического черчения конструкций одежды. Система обозначений конструктивных точек и отрезков в ЕМКО СЭВ		3
	7. Система прибавок, припусков, допусков в ЕМКО СЭВ и в других методиках конструирования одежды		3
	Практические занятия	6	
1. Размерные признаки тела человека			
Тема 1.2. Проектирование базовых конструкций (БК) женской одежды по ЕМКО СЭВ	Содержание учебного материала	16	
	1. Построение основы конструкции (ОК) одежды на типовую женскую фигуру		2
	2. Построение базовой конструкции прямой юбки		2
	3. Построение базовой конструкции конической юбки		2
	4. Построение базовой конструкции женских брюк		2
	5. Построение базовой конструкции платья на типовую фигуру		2
	6. Построение базовой конструкции жакета, женского демисезонного пальто прямого и полуприлегающего силуэта		2
Практические занятия	22		

	1.	Построение основы конструкции (ОК) одежды на типовую женскую фигуру		
	2.	Построение базовой конструкции прямой юбки		
	3.	Построение базовой конструкции конической юбки		
	4.	Построение базовой конструкции женских брюк		
	5.	Построение базовой конструкции платья на типовую фигуру		
	6.	Построение базовой конструкции жакета, женского демисезонного пальто прямого и полуприлегающего силуэта		
Тема 1.3. Проектирование базовых конструкций и исходных модельных конструкций (ИМК) плечевых изделий	Содержание учебного материала		8	
	1.	Расчет и построение боковых линий в изделиях различных силуэтов		3
	2.	Расчет и построение карманов		3
	3.	Расчет и построение борта, петель, лацкана однобортных, двубортных изделий		3
	4.	Классификация воротников. Расчет и построение чертежей конструкций воротников разных форм		3
	5.	Построение (БК) и (ИМК) втачных рукавов: одношовных, двухшовных, трехшовных		3
	Практические занятия		18	
	1.	Расчет и построение боковых линий в изделиях различных силуэтов		
	2.	Расчет и построение кармана		
	3.	Построение (БК) и (ИМК) втачных рукавов: одношовных, двухшовных, трехшовных		
Тема 1.4. Проектирование исходных модельных конструкций плечевой одежды разных покровов	Содержание учебного материала		6	
	1.	Проектирование исходных модельных конструкций одежды с рукавами		3
	2.	Проектирование исходных модельных конструкций одежды с цельнокроеными рукавами		3
	3.	Особенности конструкций изделий с рукавами рубашечного покрова		3
	Практические занятия		22	
	1.	Проектирование исходных модельных конструкций одежды с рукавами		
	2.	Проектирование исходных модельных конструкций одежды с цельнокроеными рукавами		
3.	Особенности конструкций изделий с рукавами рубашечного покрова			
Самостоятельная работа при изучении раздела 1 ПМ. 02			59	
Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных работ, отчетов и подготовка к их защите. Самостоятельное изучение правил выполнения чертежей и технологической документации по ЕСКД				
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:				
1. Расчет и построение боковых линий в изделиях различных силуэтов				
2. Расчет и построение борта, петель, лацкана однобортных, двубортных изделий				
3. Классификация воротников. Расчет и построение чертежей конструкций воротников разных форм				

<p>4. Проектирование исходных модельных конструкций одежды с рукавами.</p> <p>5. Проектирование исходных модельных конструкций одежды с цельнокроеными рукавами</p> <p>6. Особенности конструкций изделий с рукавами рубашечного покроя.7. Расчет и построение различных вариантов карманов</p> <p>8. Расчет и построение различных вариантов рукавов</p> <p>9. Расчет и построение различных вариантов воротников</p> <p style="text-align: center;">Тематика домашних заданий</p> <p>1. Выучить размерные признаки тела человека</p> <p>2. Выучить термины и определения, применяемые в ЕМКО СЭВ</p> <p>3. Построить БК полочки пальто</p>			
<p>Раздел ПМ. 02.Техническое моделирование одежды. Проектирование различных модельных конструкций для массового и индивидуального производства</p>		423	
<p>МДК 02. 02. Методы конструктивного моделирования швейных изделий</p>		282	
<p>Тема 2.1. Построение шаблонов (лекал) деталей одежды массового производства</p>	Содержание		8
	1.	Построение основных, вспомогательных и производных шаблонов деталей плечевой одежды	3
	2.	Проверка и уточнение шаблонов исходной модельной конструкции женского демисезонного пальто (жакета). Изготовление макета	3
	3.	Особенности построения производных и вспомогательных шаблонов деталей зимнего пальто	3
	4.	Особенности построения основных, вспомогательных и производных шаблонов женского платья	3
	5.	Особенности построения основных, вспомогательных и производных шаблонов поясной одежды	3
	6.	Построение шаблонов деталей одежды разных конструкций	3
	Практические занятия		24
1.	Построение основных, вспомогательных и производных шаблонов деталей плечевой одежды		
2.	Особенности построения производных и вспомогательных шаблонов деталей зимнего пальто		
<p>Тема 2.2. Техническое моделирование одежды. Проектирование различных модельных конструкций (МК) женской одежды.</p>	Содержание		20
	1.	Этапы и методы технического моделирования	
	2.	Анализ изменения силуэта, формы одежды по годам. Схема художественно-конструкторской характеристики изделий	
	3.	Варианты перевода и оформления вытачки на выпуклость груди	
	4.	Варианты перевода и оформления вытачки на выпуклость лопаток	
	5.	Пропорции и декоративные линии в одежде. Расположение вертикальных,	3

		горизонтальных линий, их роль в формообразовании		
	6.	Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды		3
	7.	Проектирование модельных конструкций на основе базовой конструкции юбки		3
	8.	Построение конструкций рукавов по рисунку		3
	9.	Построение конструкций воротников, застежек, карманов по рисунку		3
	10.	Построение модельной конструкции женского костюма по рисунку		3
	11.	Построение модельной конструкции изделия с рукавом покроя «реглан» по рисунку		3
	12.	Построение модельной конструкции изделия с цельнокроеными рукавами по рисунку		3
	13.	Построение конструкции комплекта изделий спортивного назначения по рисунку		3
	14.	Построение конструкции женского платья (блузки) по рисунку или готовой модели		3
	15.	Проектирование серии технологичных моделей на основе одной исходной модельной конструкции		1
	16.	Экскурсия в Дом моделей или на производственное швейное объединение с целью изучения процесса моделирования и конструирования одежды		
	Практические занятия		60	
	1.	Этапы и методы технического моделирования		
	2.	Анализ изменения силуэта, формы одежды по годам. Схема художественно-конструкторской характеристики изделий		
	3.	Пропорции и декоративные линии в одежде. Расположение вертикальных, горизонтальных линий, их роль в формообразовании		
	4.	Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды		
Тема 2.3. Изготовление одежды по индивидуальным заказам.	Содержание		24	
	1.	Особенности изготовления изделий в условиях индивидуального производства. Расчет и построение конструкции изделия на конкретную индивидуальную фигуру		3
	2.	Особенности конструкций изделий на фигуры с отклонениями от типовых		3
	3.	Раскрой ткани, подготовка изделий к примерке. Проведение примерки		3
	4.	Дефекты посадки одежды на фигуре и способы их устранения		3
	5.	Разработка конструкции модели плечевой одежды на конкретную фигуру по рисунку		2
	Практические занятия		20	
1.	Особенности конструкций изделий на фигуры с отклонениями от типовых			
2.	Раскрой ткани, подготовка изделий к примерке. Проведение примерки			
3.	Дефекты посадки одежды на фигуре и способы их устранения			
Тема 2.4. Проектирование одежды для детей.	Содержание		4	
	1.	Размерная типология детских фигур. Ассортимент детских швейных изделий		2
	2.	Построение базовых конструкций одежды с втачными рукавами для девочек и мальчиков разных возрастных групп		2
	3.	Построение базовых конструкций детской плечевой одежды со сложными		2

		покроями рукавов		
	4.	Построение базовых конструкций поясной одежды для детей разных возрастных групп		2
	Практические занятия		16	
	1.	Размерная типология детских фигур. Ассортимент детских швейных изделий		
Тема 2.5. Проектирование мужской одежды.	Содержание		4	
	1.	Размерная типология мужских фигур		2
	2.	Построение базовой и исходной модельной конструкции мужского пальто прямого силуэта на типовую фигуру		2
	3.	Построение базовой и исходной модельной конструкции мужского пиджака		3
	4.	Построение базовой и исходной модельной конструкции мужского жилета		3
	5.	Построение базовой и исходной модельной конструкции мужских брюк		3
	6.	Особенности построения и изготовления основных, вспомогательных и производных шаблонов деталей мужской одежды		3
	Практические занятия		28	
	1.	Размерная типология мужских фигур		
Тема 2.6. Система градации шаблонов деталей одежды.	Содержание		10	
	1.	Сущность градации, основные принципы и положения градации. Система градации шаблонов по ЕМКО СЭВ и другим методикам конструирования одежды		3
	2.	Градация шаблонов деталей модельных конструкций женской и мужской одежды с втачными рукавами		3
	3.	Особенности градации шаблонов деталей модельных конструкций одежды с цельнокроеными рукавами и рукавами реглан		3
	4.	Градация шаблонов поясной одежды		3
	5.	Особенности градации шаблонов деталей детской одежды		3
	6.	Этапы проектирования одежды в соответствии с единой системой конструкторской документации (ЕСКД). Техническое описание модели. Разработка таблицы измерений и шаблонов		2
	7.	Основы построения систем автоматизированного проектирования (САПР) швейных изделий		2
Практические занятия		14		
	1.	Сущность градации, основные принципы и положения градации. Система градации шаблонов по ЕМКО СЭВ и другим методикам конструирования одежды		
	2.	Особенности градации шаблонов деталей модельных конструкций одежды с цельнокроеными рукавами и рукавами реглан		
	3.	Особенности градации шаблонов деталей детской одежды		
	4.	Основы построения систем автоматизированного проектирования (САПР) швейных изделий		
Самостоятельная работа при изучении раздела 2. ПМ. 02			141	

<p>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем)</p> <p>Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных работ, отчетов и подготовка к их защите</p> <p>Самостоятельное изучение правил выполнения чертежей и технологической документации по ЕСКД</p> <p>Работа над курсовым проектом</p> <p>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности построения производных и вспомогательных шаблонов деталей зимнего пальто 2. Особенности построения основных, вспомогательных и производных шаблонов женского платья 3. Построение шаблонов деталей одежды разных конструкций 4. Пропорции и декоративные линии в одежде. Расположение вертикальных, горизонтальных линий, их роль в формообразовании 5. Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды 6. Проектирование модельных конструкций на основе базовой конструкции юбки 7. Построение конструкций рукавов, воротников, застежек, карманов по рисунку. 8. Построение модельной конструкции женского костюма по рисунку 9. Построение модельной конструкции изделия с рукавом покроя «реглан» и с цельнокроеными рукавами по рисунку 10. Построение конструкции комплекта изделий спортивного назначения по рисунку 11. Построение конструкции женского платья (блузки) по рисунку 12. Проектирование серии технологичных моделей на основе одной исходной модельной конструкции 13. Особенности конструкций изделий на фигуры с отклонениями от типовых 14. Дефекты посадки одежды на фигуре и способы их устранения 15. Разработка конструкции модели плечевой одежды на конкретную фигуру по рисунку 16. Построение базовых конструкций детской плечевой одежды со сложными покроями рукавов 17. Построение базовых конструкций поясной одежды для детей разных возрастных групп 18. Построение базовой и исходной модельной конструкции мужского пальто прямого силуэта на типовую фигуру 19. Построение базовой и исходной модельной конструкции мужского пиджака, мужского жилета, мужских брюк 20. Особенности построения и изготовления основных, вспомогательных и производных шаблонов деталей мужской одежды 21. Градация шаблонов деталей модельных конструкций женской и мужской одежды с втачными, цельнокроеными рукавами и рукавами покроя «реглан» 22. Градация шаблонов поясной одежды 23. Особенности градации шаблонов деталей детской одежды 		
<p style="text-align: center;">Тематика домашних заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Построить ИМК одношовного рукава с вытачкой по линии низа 2. Построить вспомогательные и производные шаблоны деталей юбки 		
<ol style="list-style-type: none"> 3. Построить МК женского жакета по рисунку 4. Построить вытачку на выпуклость груди и лопаток по рисунку 		
<p>Учебная практика</p> <p>Виды работ Снятие размерных признаков, выбор соответствующих прибавок, построение чертежей базовых конструкций, модельных конструкций проектируемых изделий, построение основных, производных и вспомогательных шаблонов (лекал) одежды, раскрой изделия, изготовление макетов проектируемых изделий, подготовка изделий к первой примерке, уточнение баланса изделий и корректировка контуров деталей одежды в ходе примерки</p>	396	
<p>МДК В 02.03. Система</p>	63	

автоматизированного производства одежды			
МДК В 02.04. Конструирование швейных изделий сложных форм		147	
Тематика курсовых работ (проектов)			
Разработка модели и конструкции платья для коктейля Разработка модели и конструкции мужского костюма Разработка модели и конструкции школьной формы для девочек Разработка модели и конструкции спортивного костюма Разработка модели и конструкции мужской куртки Разработка модели и конструкции свадебного ансамбля Разработка модели и конструкции женского повседневного платья Разработка модели и конструкции комплекта одежды для мальчика младшей возрастной группы Разработка коллекции моделей домашней одежды для женщин Разработка модели и конструкции женского демисезонного пальто Разработка коллекции моделей одежды в романтическом стиле Разработка коллекции моделей спецодежды			
Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовому проекту		50	
		Всего	1206

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов:

- Моделирования и конструирования одежды;

Лабораторий:

- Информационных технологий в профессиональной деятельности,
- Экспериментальная лаборатория моделирования и конструирования,
- Моделирования и конструирования одежды.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- раскройные столы,
- инструменты,
- приспособления,
- комплекты бланков конструкторской документации,
- комплект учебно-методической документации,
- наглядные пособия,
- планшеты,
- плакаты по конструированию одежды.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории моделирования

- конструирования одежды:
- раскройные столы,
- наборы инструментов,
- приспособлений,
- комплекты бланков конструкторской документации,
- комплекты учебно-методической документации,
- наглядные пособия,
- планшеты,
- плакаты по конструированию одежды;

Лаборатории информационных технологий в профессиональной

- деятельности:
- компьютер,
- сканер,
- принтер,
- модем,
- проектор
- плоттер,
- программное обеспечение общего и профессионального назначения, интерактивная доска.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику, которую рекомендуется проводить концентрированно.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Теоретические основы. Т.1 – М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1988.
2. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Базовые конструкции женской одежды. Т.2 – М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1988.
3. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Базовые конструкции мужской одежды. Т.3 – М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1988.
4. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Градация деталей мужской и женской одежды. Т.4.-М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1990.
5. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Базовые конструкции одежды для девочек. Т.5 – М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1989.
6. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Базовые конструкции одежды для мальчиков. Т.6 – М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1989.
7. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Правила технического черчения конструкций одежды. Т.7 – М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1989.
8. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Термины и определения. Т.8 – М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1989.
9. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения. Т.1.- М.: ЦБНТИ, 1981.
10. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения. Т.2.- М.: ЦБНТИ, 1982.
11. Конструктивное моделирование одежды. А.И. Мартынова, Е.Г. Андреева. – М.: Московская академия легкой промышленности, 2006.
12. Конструирование мужской и женской одежды. Саккулин Б.С. и др. – М.: ИРПО, 1999.
13. Смирнова Н.И., Конопальцева Н.М. Конструирование одежды для индивидуального потребления – М.: Высшая школа, 1997.
14. Бланк А.Ф., Фомина З.М. Моделирование и конструирование одежды – М.: Легпромбытиздат, 1995.
15. Конструирование одежды с элементами САПР./Коблякова Е.Б., Ивлева Г.С. и др. – М.: Легпромбытиздат, 1988.
16. Разработка конструкций женских швейных изделий по моделям. Матузова Е.М., Гончарук Н.С., Соколова Р.Н. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983.
17. Саламатова С.М. Конструирование одежды. М., 1984.
18. ГОСТ 17522-72. «Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды». ГК СССР по стандартам, М.

19. ГОСТ 17521-72. «Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды». ГК СССР по стандартам, М.
20. ГОСТ 17916-86. «Фигуры девочек типовые. Размерные признаки для проектирования одежды». ГК СССР по стандартам, М.
21. ГОСТ 17917-86. «Фигуры мальчиков типовые. Размерные признаки для проектирования одежды». ГК СССР по стандартам, М.
22. Орленко Л.В. Терминологический словарь одежды. – М.: Легпромбытиздат, 1996.
23. Амирова Э.К., Сакулина О.В., Сакулин Б.С., Труханова А.Т. Конструирование одежды, М., Издательский центр «Академия», 2004

Дополнительные источники:

1. Справочник молодого швейника/ А.Т. Труханова. – М.: Высшая школа, 1993.
2. Екшурская Т.Н., Юдина Е.Н., Белова И.А. Модное платье – С-Пб.: Лениздат, 1992.
3. Лабораторный практикум по конструированию одежды с элементами САПР. Коблякова Е.Б., Мартынова А.И. и др.-М.: Легпромбытиздат, 1992.
4. Янчевская Е.А. Конструирование верхней женской одежды. М.: Легпромбытиздат, 1989.
5. Смирнов И.М., Павлов В.С., Кудряшов В.Н. Промышленное конструирование мужских курток. - М.: Легкая и пищевая промышленность, 1989.
6. Шершнева Л.П., Ларькина Л.В. Конструирование одежды. Теория и практика. Ростов н/Д., Феникс, 2006.
7. Курепова С.В., Савельева Н.Ю. Конструирование одежды. Ростов н/Д., Феникс, 2003
8. Дунаевская Т.Н., Коблякова Е.Б., Ивлева Г.С. Размерная типология населения с основами анатомии и морфологии человека. – М., 1980.
9. Рогова А.П. Основы конструирования мужской и детской одежды. М., Легпромбытиздат, 1988.
10. Булатова Е.Б., Евсеева М.Н. Конструктивное моделирование одежды, М., Издательский центр «Академия», 2004.
11. Принципы технического моделирования швейных изделий модных силуэтных форм. АО Дом моделей «Кузнецкий мост».
12. Направление моды на предстоящий сезон. АО Дом моделей «Кузнецкий мост».
13. Журнал «Ателье», 2010.
14. М.Мюллер и сын. Юбки и брюки. Конструирование. М., Эдипресс-конлига, 2006.
15. М.Мюллер и сын. Жакеты и пальто. Конструирование. М., Эдипресс-конлига, 2002.
16. М.Мюллер и сын. Платья и блузки. Конструирование. М., Эдипресс-конлига, 2003.

17. М. Мюллер и сын. Градация одежды. Конструирование. М., Эдипресс-конлига, 2004.
18. М. Мюллер и сын. Детская одежда. Конструирование. М., Эдипресс-конлига, 2005.
19. М. Мюллер и сын. Вечерние платья. Конструирование. М., Эдипресс-конлига, 2007.
20. М. Мюллер и сын. Моделирование и конструирование женской одежды. М., Эдипресс-конлига, 2008.
21. Радченко И.А. Основы конструирования женской одежды. Ч.1. М., Издательский центр «Академия», 2008
22. Радченко И.А. Основы конструирования женской одежды. Ч.2. М., Издательский центр «Академия», 2007
23. Радченко И.А. Основы конструирования женской одежды. Рабочая тетрадь. М., Издательский центр «Академия», 2008
24. Радченко И.А. Конструирование и моделирование одежды на нетиповые фигуры М., Издательский центр «Академия», 2010
25. Интернет-ресурсы
<http://www.saprgrazia.com>
<http://www.t-stile.info>
<http://www.cadrus.ru>
<http://www.sosinka.ru>
<http://www.rekshas.com>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия обучающихся должны проводиться в кабинетах специальных дисциплин и лабораториях, оборудованных согласно пункта 4.1. настоящей программы. Программа данного профессионального модуля должна быть освоена обучающимися в полном объеме. Во время освоения профессионального модуля обучающимся должна оказываться консультационная помощь. Освоение данного профессионального модуля обучающимся должно осуществляться после изучения дисциплин ОП.03 Материаловедение, ОП.01 Инженерная графика, ЕН.01 Математика и параллельно с ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве.

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля «Конструирование швейных изделий» является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля «Выполнение работ по профессии рабочего».

При работе над курсовым проектом обучающимся оказываются консультации.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля **Конструирование швейных изделий** и специальности **Конструирование, моделирование и технология швейных изделий**.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Инженерно-педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин: «Инженерная графика», «Материаловедение», «Спецрисунк и художественная графика», «История стилей в костюме».

Мастера: наличие **5-6** квалификационного разряда с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выбирает величины размерных признаков, прибавок для основы конструкции плечевых и поясных изделий из нормативной документации. - выполняет технические расчеты в соответствии с исходными данными на типовую и индивидуальную фигуру. - строит чертеж основы конструкций плечевых и поясных изделий на типовую и индивидуальную фигуры в соответствии с требованиями ЕСКД и правилами технического 	<p>Защита лабораторных работ; Самостоятельные работы по темам МДК. Экспертная оценка.</p> <p>Комплексный экзамен по профессиональному модулю.</p>

	<p>черчения.</p> <p>- оформляет точно и грамотно конструкторскую документацию.</p>	
<p>Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - составляет описание внешнего вида изделий по рисунку или образцу модели. - подбирает базовую конструкцию изделий в соответствии с моделью, рисунком и техническим описанием на модель. - преобразовывает базовую конструкцию в модельную с целью получения необходимого силуэта, формы, пропорций, фасона, конструкций различных изделий графическим и прикладным способами. - оформляет точно и грамотно конструкторскую документацию. 	<p>Защита лабораторных работ;</p> <p>Самостоятельные работы по темам МДК.</p> <p>Экспертная оценка.</p> <p>Комплексный экзамен по профессиональному модулю.</p>
<p>Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - строит чертежи основных, производных и вспомогательных шаблонов деталей одежды на основе конструкции изделия и основных лекал деталей. - выполняет градацию деталей одежды по размерам и ростам расчетным, расчетно-аналитическим и графическим способами на основании исходных данных. - составляет таблицу мер изделия и шаблонов на основании таблиц градации и способов технологической обработки изделия. - оформляет точно и грамотно конструкторскую документацию. 	<p>Защита лабораторных работ;</p> <p>Самостоятельные работы по темам МДК.</p> <p>Экспертная оценка.</p> <p>Комплексный экзамен по профессиональному модулю.</p>

<p>Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определяет соответствие базовой конструкции исходным данным и рисунку проектируемого изделия. - определяет соответствие чертежа модельной конструкции изделия рисунку или образцу модели. - определяет соответствие шаблонов деталей чертежу конструкции и технологическим способам обработки. - проверяет посадку и баланс макета изделия на фигуре или манекене. - оформляет точно и грамотно конструкторскую документацию. 	<p>Защита лабораторных работ; Самостоятельные работы по темам МДК. Экспертная оценка. Комплексный экзамен по профессиональному модулю. Защита курсового проекта.</p>
--	---	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<p>Результаты (освоенные общие компетенции)</p>	<p>Основные показатели оценки результата</p>	<p>Формы и методы контроля и оценки</p>
<p>Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>- демонстрация интереса к будущей профессии</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью</p>
<p>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области конструирования швейных изделий - оценка эффективности и качества выполнения 	<p>обучающегося в процессе освоения образовательной программы.</p>
<p>Принимать решения в стандартных и нестандартных</p>	<p>- решение стандартных и нестандартных</p>	

нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	профессиональных задач в области конструирования швейных изделий.	
Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- эффективный поиск необходимой информации. - использование различных источников, включая электронные.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.		
Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения.	
Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- анализ инноваций в области конструирования швейных изделий	
Исполнять воинскую	- готовность к исполнению	

обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	воинской обязанности (для юношей)	
---	-----------------------------------	--